

Славлю жизнь прекрасную

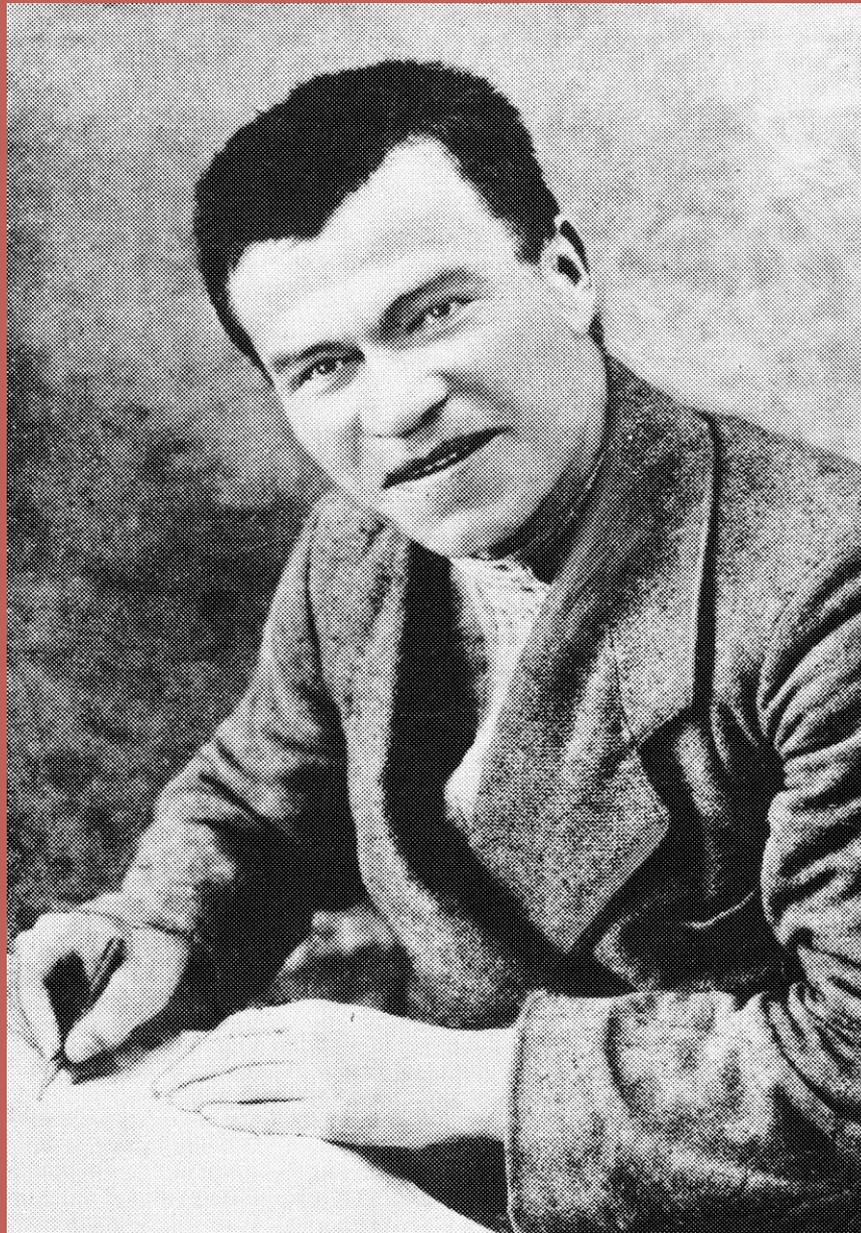
К 120-летию
со дня рождения

Виктора Алексеевича
Савина



**Из поэмы
«Нёбдінса Виттор»**

Артист. Режиссёр. Композитор
Редактор первых газет.
И всё это - Нёбдінса Виттор,
Коми советский поэт.
Ещё председатель укома
И председатель ЧК.
Строг, обаятелен, скромен.
И бесшабашен слегка.
В партийном своём кабинете –
Гармонь, балалайка и он.
В простые свои инструменты
По-деревенски влюблён.
Похоже, что это легенда
(но как же созвучно судьбе),
Что Савин жил в каждой деревне
И в каждой коми избе.
В каждой деревне как дома,
В каждую избу он вхож,
Всё от того, что на коми
Больше других он похож.
Лицом и душою открытый,
Легко он входил в хоровод.
Кричали: «Нёбдінса Виттор!»,
А откликался народ.



В.Кушманов

Село Нёбдино деревня Трёш Корткеросский район



Дом Савиных первый слева

Мать В. Савина Анна Петровна



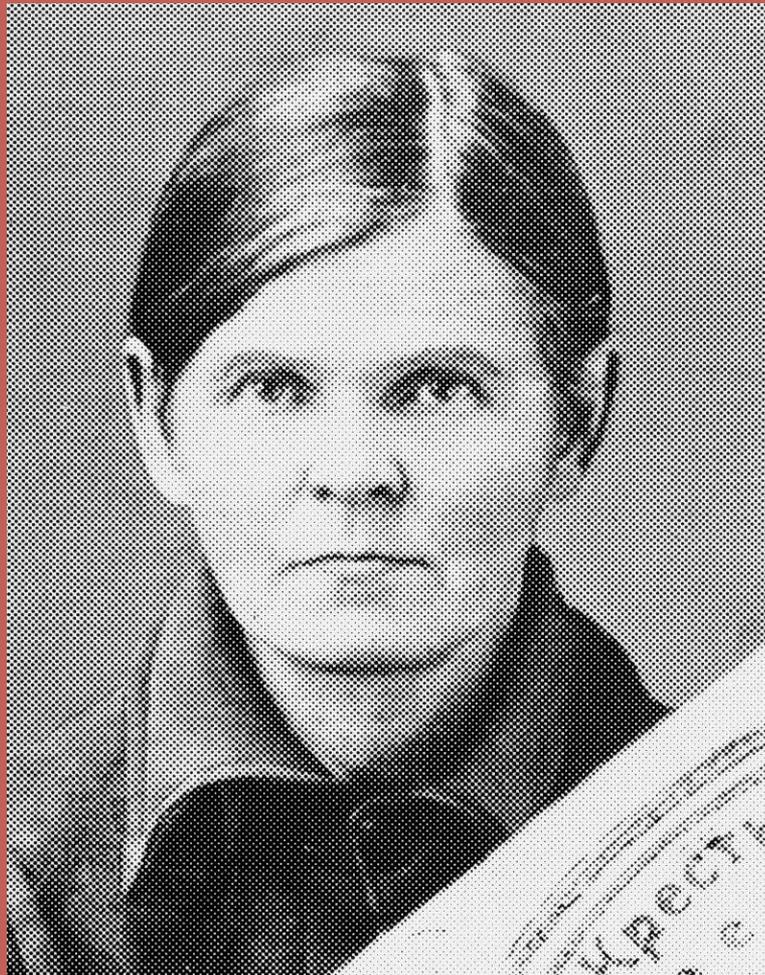
Деревянная второклассная школа



В.А.Савин с женой Лидией и дочерью Тамарой



Жена В.А.Савина
Лидия Ивановна



Майя Викторовна Цветанская, дочь В.Савина (стоит)



Станислав Викторович Савин, сын В.А.Савина



Людмила Викторовна Яновская, дочь В.Савина



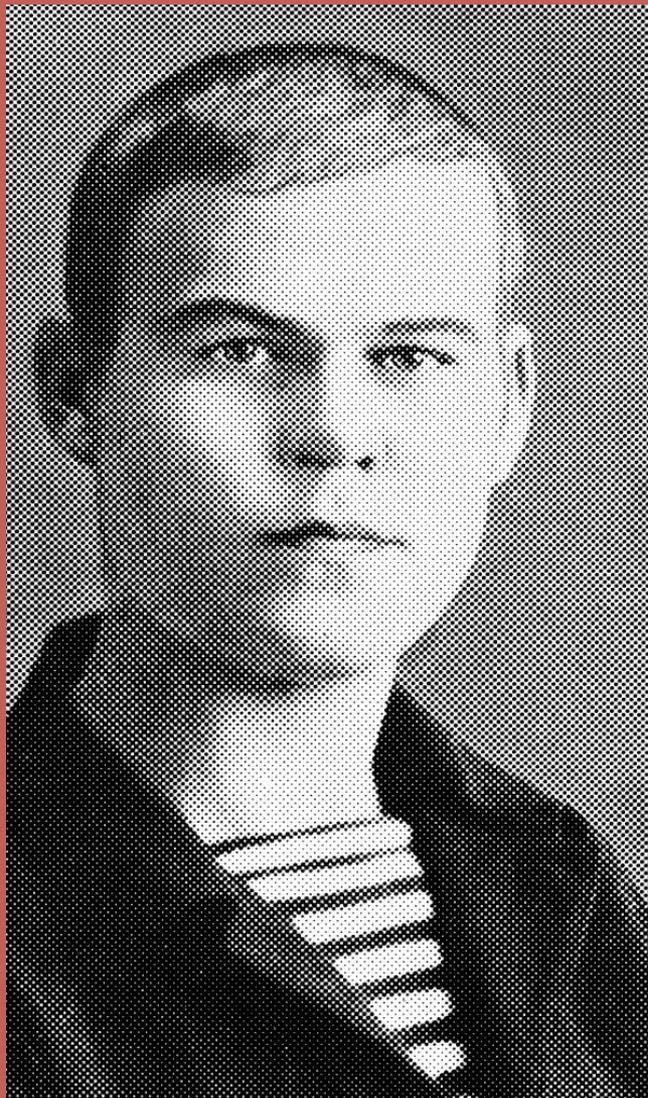
Учащаяся 6 класса Сыктывкарской школы
№14 Аврора Савина, дочь В.Савина
(во втором ряду в центре)



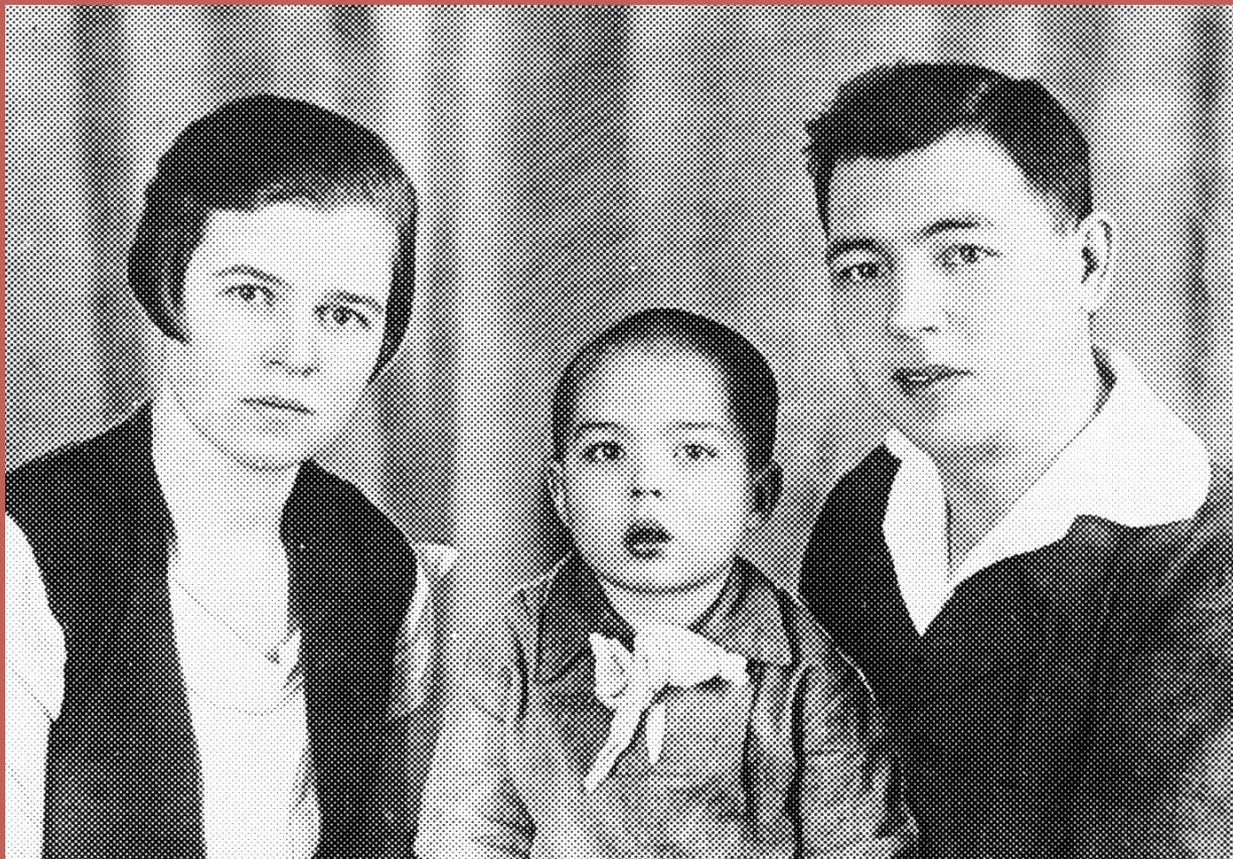
Инеcса Викторовна Макарова,
дочь В.Савина



Авенир Викторович Савин,
сын В.Савина



Тамара Викторовна Нахлупина,
дочь В.Савина, с мужем и сыном



Редакция газеты «Югид туй». (В.Савин в первом ряду второй справа)



Коми писатели
и работники
коми
издательства.
(В.Савин
сидит у стола.)



Сыкомтевчук

В.А.Савин в среднем ряду второй слева



Виттор Небдінса



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И СПОРТА
**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
 ДРАМАТИЧЕСКИЙ
 ТЕАТР**
 ИМЕНИ ВИКТОРА САВИНА

В. Савин

**ШОНДИ ПЕТИГӨН
 ДЗӨРИДЗ НОС**

Күм дейтисиз шес

Режиссер — СЕР-СА НАРОДОВА ЭТИСТ, И
 ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОИИИ

Художник — Ф. ПАМОНОВ

Музыкаль — КОМ. АССР-СА ЖУУСТ
 В. А. САВИН НАИЗ СЭ
 П. А. ЧИСТАЛЕВЛО

Төрөмсэ дайыма режиссер
 В. А. Савин наиз жасуур

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. В. САВИНА
 РЕСПУБЛИКИ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ
 ТАТАРСТАН

ВИКТОР САВИН

**КУЛӨМДИНСА
 БУНТ**

ИЖКУУСТСА ИММ. ВИКТОРА ДРАМА

Режиссер-постановщик — В. СВЯРИДКИН
 — В. НАПАДКОВ
 — А. ГОРЧАКОВ

Художник — ЗАСА. ДЕТЬЯ
 ИСКУУСТСА

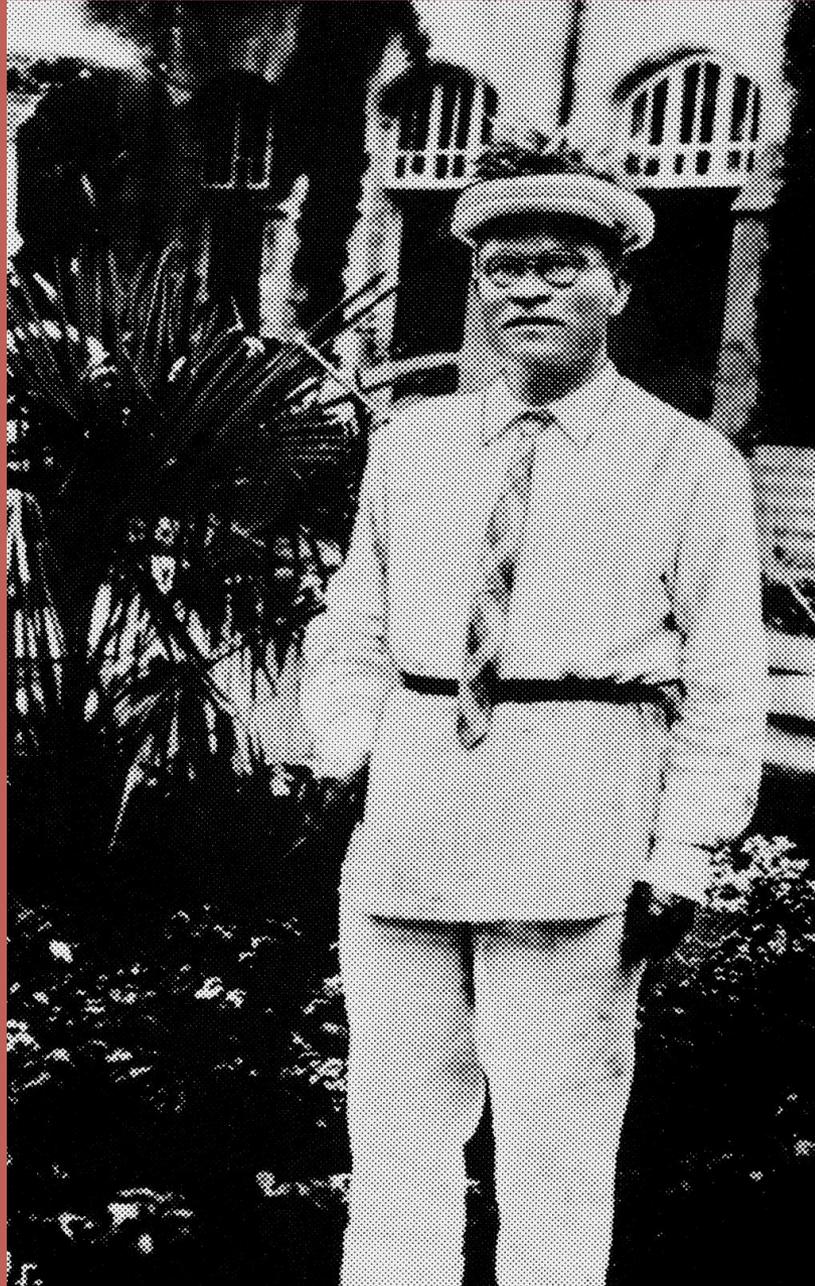
Музыкаль — Республика Кома
 — И. БАЖЕНОВ
 — А. ПУВКОЕВА

Музыкаль — Республика Кома
 — И. БАЖЕНОВ
 — А. ПУВКОЕВА

Главный режиссер театра — ВИКТОР СВЯРИДКИН



Одна из
последних
фотографий
В.Савина,
сделанная в
июле 1937 г.
в Кисловодске



Улица имени В.Савина в Сыктывкаре



Памятник Виктору Савину .

Был открыт 21 августа 1994г.

Стоит у подъезда Государственного республиканского драматического театра



Село Нёбдино 21 ноября 2008 года



Нёбдино Памятник В.А.Савину



Село Нёбдино Музей В.А.Савина



Экспозиции музея





Виктор Алексеевич Савин



Виктор Алексеевич Савин

Виктор Алексеевич Савин (литературный псевдоним – Нейбиса Виттор) родился 21 ноября 1888 года в селе Нейдино в деревушке Троп (Троп сикт) Усть-Сысольского уезда Вологодской губернии (ныне Корткеросский район Республики Коми) в семье крестьянина.

Нелегким было его детство. Как самому старшему, рано пришлось познать тяжелый крестьянский труд. Благодаря русской азбуке, принесенной отцом с завода, рано научился читать. В 1895 году мать отвела В.Савина на учебу в Нейдинское земское начальное училище. Учился он старательно и с большим желанием. По окончании училища в 1901 году поступает в Деревянную второклассную школу.



Виктор Алексеевич Савин



Виктор Алексеевич Савин

Летом 1906 года Савин вернулся к родителям в родное село, зимой этого же года с отцом ушел на заготовку дров для Богословского завода на Урал. Но вскоре он оставляет каторжный труд дровосека и устраивается писемководителем на рудниках. В 1908 году В.Савин женится на дочери уральского рабочего Л.И.Усовой. В 1911 году в поисках лучшей доли с семьей выезжает на Украину. В.Савин семь лет прослужил конторщиком на Раковановском, Червоном и Карнаватском рудниках. Жизнь на Украине произвела на него

Из воспоминаний В.Савина известно, что именно в эти годы он познакомился с нотной грамотой и в школе был певчим. Школу закончил «первым учеником», со званием «учителя грамоты». В.Савин подавал прошение в Усть-Сысольское Стефановское Проконьенское братство, но ответа не последовало.

Начинаются годы скитаний и странствий. Работал писцом и помощником писаря в Усть-Куломе, писарем в Савшпоре и Шугоре. В Шугоре впервые познакомился с политикой, – вспоминал В.Савин, – Здесь жили два молодых человека, сосланные за участие в революции 1905 года. Бывало, уходил в лес и поем «Марселью» и «Смело, товарищи, в ногу».

незабываемое впечатление. Он полюбил красивый, мягкий, музыкальный украинский говор; играл в спектаклях на украинском языке, на всю жизнь запомнил украинские песни и веселье молодежи. В это же время В.Савин создал свои первые две пьесы: одну – на русском, другую на украинском языке. Но, к сожалению, они не сохранились.

Началась гражданская война, Украину заняли немцы, в рудниках работа прекратилась. В июне 1918 года В.Савин с семьей вернулся на родину в с.Нейдино, а в июле в поисках работы приехал в Усть-Сысольск.



В 1941 году Мария Ивановна была призвана на фронт. Она работала санитаркой в госпитале, а затем перешла на работу в госпиталь для раненых.

Мать, Мария Ивановна, 1917-1992. Участница Великой Отечественной войны. Награждена орденом Отечественной войны II степени.



Мать, Мария Ивановна, 1917-1992. Работала в школе № 10.

ОБЩЕСТВЕННАЯ РАБОТА
ИЗДАНИЕ 1945 г.

ОБЩЕСТВЕННАЯ РАБОТА
1945 г.



Мать, Мария Ивановна, 1917-1992. Вместе с детьми.



Мать, Мария Ивановна, 1917-1992. Работала в школе.



Мать, Мария Ивановна, 1917-1992. Работала в госпитале.











Семейный
портрет



КНИГИ



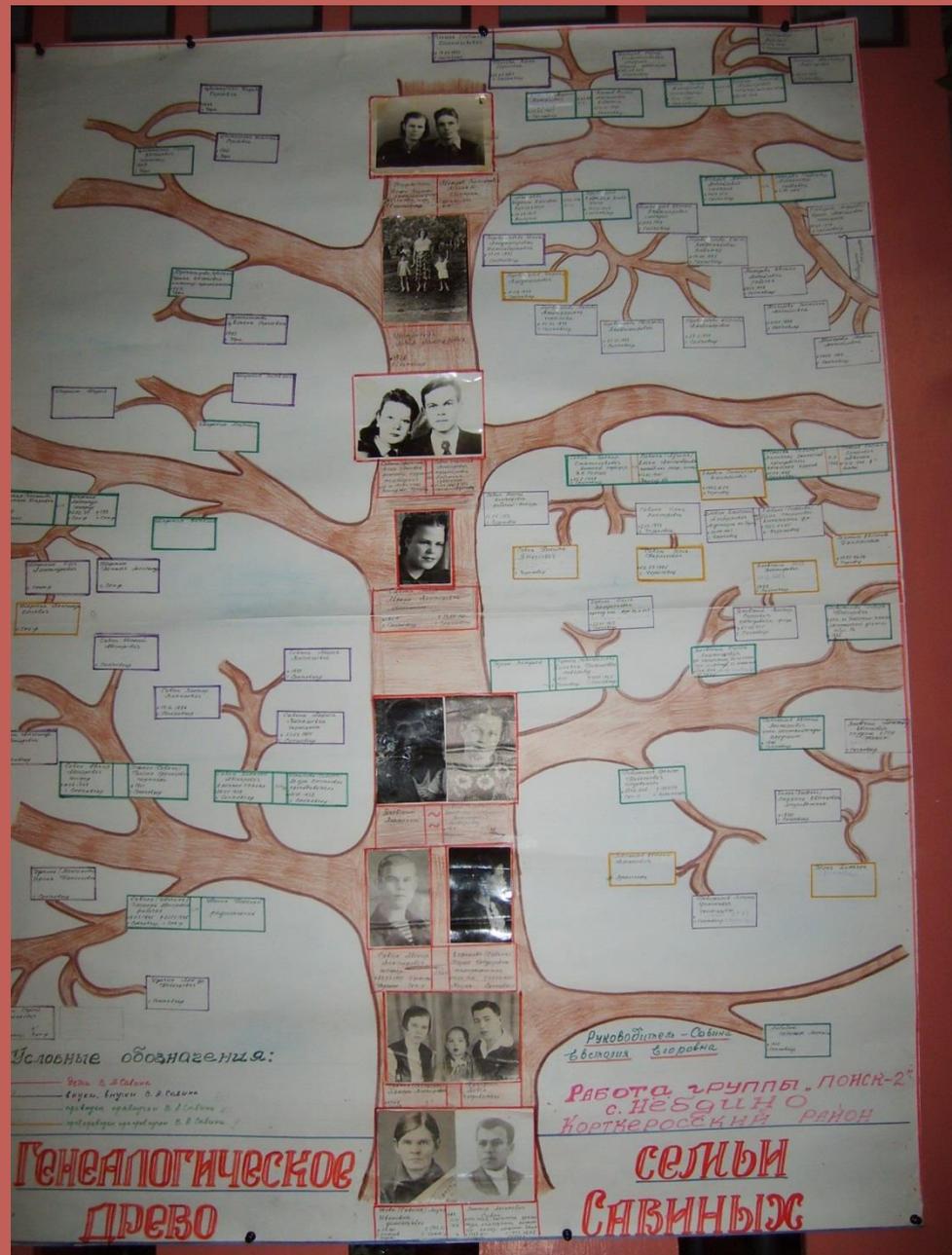


Село Нёбдино Средняя школа имени В.Савина



Генеалогическое

древо
семьи
Савиных,
выполнен
детьми
из группы
«Поиск-2»



Выставка рисунков учащихся по произведениям В.Савина







ВАСАВИНГОН
ГИЖАДЬАС СЕРТИ
СЕРПАСАЛНЫ ЧЕЛЯДЬ





Тутурту Релю сайо Очо Марта берос сайо,
Майбор, мунис...

Л. С. 5К





"Чужи - былми -"



Спасибо за внимание!

Составители:
Л.Н.Муравьёва,
Г.В.Ведерникова

Вильгорт, 2008

