

**Республиканский конкурс сочинений/эссе
«Удивительный мир Норвегии»,
приуроченный к Российско-норвежскому Форуму.**

«Неизвестная Норвегия» от Ольги Бирюковой



с. Вильгорт, 2014

Так уж сложилось, что мы достаточно много знаем о Германии, Франции, Америке, даже Японии и Китае, но, гораздо меньше нам знакомы наши заграничные соседи по Заполярью, а именно шведы и норвежцы... Так, наши знания о Швеции зачастую ограничиваются шведским социализмом, шведским хоккеем, шведскими браками.

Норвегия для нас это, пожалуй, норвежская семга, норвежская береговая охрана, Амундсен и викинги. В октябре-ноябре 2011 года, я, Ольга Бирюкова, приняла участие в поездке по Норвегии, посвященной развитию нефтегазовой индустрии Севера. Организаторами обучения выступили норвежский центр «КонсалтИнформ» и форум «Баренц Пресс Интернэшнл» при поддержке министерства иностранных дел Норвегии.

Группа состояла из 9 человек. Съехались журналисты с городов - Мурманска, Апатит, Северодвинска, Архангельска и Коми - регионов Северо-запада, имеющих отношение к Баренцеву морю. Маршрут пролегал по следующим норвежским городам: Тремсе-Хаммерфест-Альта-Осло-Ставангер-Осло-Тремсе. Все перемещения происходили в основном посредством воздушного сообщения, что оказалось удобней и быстрее. За 10 дней 7 перелетов. Мне, как «поклоннице наземного транспорта», так часто и много летать никогда не приходилось.

И вот мы в Хаммерфесте - городе и коммуне на севере Норвегии, в фюльке Финнмарк. Нас встретил Эльнар Сельеволд, куратор нашей поездки, которого за время нашего путешествия мы все очень полюбили.

Хаммерфест, самый северный город Европы, при численности населения всего около 10 тыс. человек, (как, впрочем, все небольшие городки-поселения этой северной страны), имеет свой современный аэропорт.

Прежде здесь находилась рыболовная столица севера Норвегии, но затем наступил экономический упадок, люди стали уезжать с этих мест, не видя перспектив. Всё изменилось с началом нефтегазовых разработок на шельфе неподалеку. У Хаммерфеста появился постоянный немалый доход в виде налога на недвижимость от завода по сжижению газа компании «Статойл» на острове Мелкойа (куда мы совершили первый визит).



Как следствие, возникла потребность в постоянном снабжении расходными материалами, в услугах по обслуживанию и ремонту техники и т.д. В городе стали появляться фирмы и компании, которые могли этим заниматься. Как результат - люди стали возвращаться, население Хаммерфеста стало расти.

Согласно программе нашего визита, официальная часть была посвящена посещению СМИ и компаний, связанных с разработками газовых и нефтяных месторождений, а неофициальная - посещению музеев и других достопримечательностей.

В городе расположен «Музей полярных медведей», разместившийся в городской ратуше, поэтому посмотрев интересную экспозицию о полярных животных, мы плавно переместились на планерку у мэра города, на которой обсуждался вопрос о том, что выгодно мэрии - чистить зимой улицы от снега с помощью специального транспорта или же проложить электрический подогрев под тротуарами! В музее мы неожиданно стали членами королевского общества по защите полярных медведей... В силу своего географического положения этот город всегда был центром арктической охоты и рыбалки. И одна из главных задач общества - сохранение этих традиций.



В годы второй мировой войны Хаммерфест использовался, как порт обеспечения немецкого военно-морского флота и был частично разрушен авиацией антигитлеровской коалиции - об этом нам рассказали в «Музее послевоенного восстановления северонорвежских городов». После окончания второй мировой войны Норвегия, особенно северная ее часть, где непосредственно проходили боевые действия, оказалась в очень сложном положении. Хозяйство было разрушено: рационные карточки, очереди, отсутствие жилья и строительных материалов. Однако, в короткий период с 1945 по 1960 гг. норвежские власти сумели обеспечить полную занятость населения, повышение уровня жизни, увеличение производства и, как следствие, мощный экономический рост. Следует отметить, что в отличие от заокеанских союзников норвежцы знают и хорошо помнят благодаря кому эта война оказалась выигранной...





Молодой журналист Антон Воскобойников, на тот момент, недавно переехавший с семьей, из Мурманска в Хаммерфест, пригласил нашу группу на вечеринку, организованную 2-мя норвежскими дизайнерами, которые предложили использовать огромные заброшенные емкости для хранения нефти для оригинальных инсталляций и вынесли этот проект на обсуждение жителей города. На вечеринке мы познакомились с людьми разных национальностей-индусами, арабами и каждый из них очень гармонично существует в этом небольшом городе.



Мы посетили памятную доску, посвященную Хаммерфесту и расположенную на возвышенности, с которой открывается красивый вид на город и на Морошковый остров. Оказывается, не только в Коми есть редкая ягода морошка!



В северной части страны, в разгар лета - полярный день, а зимой властвует полярная ночь, но в Хаммерфесте зимой температура падает не ниже -10, а в конце октября в центре города еще цветет море ромашек, а о снежной зиме напоминают лишь заграждения на скалах.



Проведя 2 дня в Хаммерфесте, мы держим путь в город Ставангер (воздушным путем) через Альту и Осло). Дорогу из Хаммерфеста в Альту мы преодолеваем на автобусе и перед нами открываются живописные виды Северной Норвегии. Открывается плоскогорье из каменных холмов, покрытых вечным мхом.



Домики местных жителей попадаются очень редко и на крышах также «растет» трава, по этому поводу у нашей группы родилась шутка - «Не косят траву, чтобы теплей было!». Как потом нам рассказали, дёрн почти до начала XIX столетия был универсальным материалом для кровли крыш в домах Норвегии.



По дороге мы встречаем популярные ветряные электростанции – ветряки. Норвегия это земля ветров. Но норвежцы сумели минусы сделать своими плюсами. По производству электроэнергии на душу населения Норвегия занимает первое место в мире. Более 90 % электроэнергии вырабатывается на гидроэлектростанциях - гидроресурсов в Норвегии также достаточно. Примечательно, что все это при наличии колоссальных запасов нефти и газа. Электричеством отапливают все, даже уличные кафе оборудованы инфракрасными обогревательными тэнами – сидишь на улице, а тепло, несмотря на суровую близость зимы. Как следствие, сразу вспомнилась родная республика с угольными котельными, дровами и мечтами о газификации...



Так мы добираемся до аэропорта г.Альта. Как утверждают в местной прессе – самого крупного лосося (16,5 кг!) норвежский король Харальд выловил на речке Альта. После 2-ух перелетов мы очутились на юго-западном побережье Норвегии - городе-коммуне Ставангер, расположенном в фюльке Ругаланн. Ставангер - 4-й по величине город в Норвегии с населением

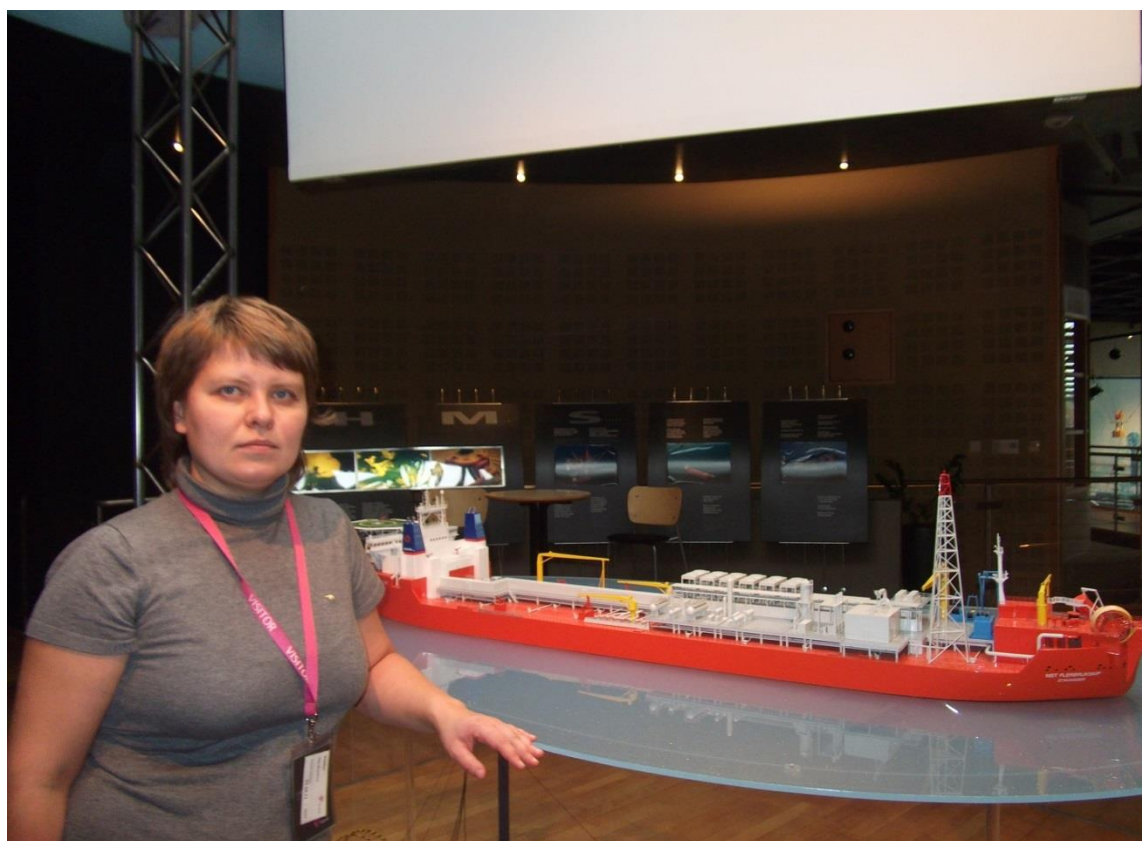
около 120 тыс.человек и нефтяная столица Норвегии. Ставангер встретил нас морским бризом и благоухающими розами.





На улице было тепло, и некоторые девочки из нашей группы с удовольствием переоделись в туфли и легкую одежду. А все потому, рядом проходит так называемая «печка Европы» - знаменитое теплое течение Гольфстрим. К сожалению, недавно в газете прочитала о том, что по исследованиям российских ученых недавний разлив нефти в Мексиканском заливе существенно изменил качественные характеристики Гольфстрима и в недалеком будущем северные страны (и Норвегия в том числе) окажутся подо льдом. Очень не хотелось, чтобы эти прогнозы сбылись...

В первый день пребывания в Ставангере из официальной части визита мы побывали в головном офисе «Статойл», где состоялась беседа на тему: «Северное измерение в стратегии «Статойла» в России». Нам рассказали о том, как Норвегия может помочь российским нефтяным компаниям в разработке перспективного Штокмановского месторождения газоконденсата в Баренцевом море, поскольку у норвежцев большой опыт по добыче нефти и газа в морском пространстве. В ноябре 2011 года это была самая актуальная тема в плане сотрудничества России и Норвегии, особенно насущная для Мурманского региона, который рассчитывал на крупные инвестиции со стороны этого проекта. Но на текущий момент, как пишет информационное агентство, партнеры по Штокману не смогли принять окончательное финансовое решение с тем, чтобы запустить месторождение в 2016-2017 годах.





Затем, из газовой темы мы окунулись в рыбную- посетили в городке Брине (неподалеку от Ставангера) - на предприятие AKVAGroup - ведущую компанию по производству оборудования для рыборазводных ферм. На сегодня AKVA group - единственный поставщик «под ключ», способный предложить как садковое рыбоводческое хозяйство, так и технологические решения для аквакультуры на суше. Огромное количество садков, лодок, сетей, сетечистителей, кормораздаточных барж, камер, датчиков и компьютерных программ используется сейчас по всему миру. То, что нам было показано и рассказано, сравнимо, разве что, с увиденным в фантастическом фильме. В выращивании рыбы норвежцы достигли пределов совершенства. Установленные кругом видеокamеры позволяют отслеживать прохождение всех этапов развития рыбы. Поведение, кормовая активность, общее состояние - учитывается все. Корм должен вовремя дойти до каждой особи, в то же время она не должна переест, т.к. излишний жир считается отклонением от принятых норм и стандартов и приравнивается к производственному браку. Этот факт, мне коренной жительнице Коми показался любопытным. «Коми» семга, вскормленная естественным путем и давно ставшая запретным деликатесом для местных жителей, тем и выгодно отличалась от заморской, что всегда была жирней. Впрочем, об этом остается только вспоминать... В свое время мы сделали все, чтобы ее не было. Нашей группе очень запомнилось угощение во время кофе-брейк от AKVAGroup - бутерброды с семгой и крупными креветками, которые были выращены на их заводе. Сотрудники из отдела продвижения посетовали на то, что у них немного партнеров из России, мотивируя тем, что много бумажной волокиты связано с оформлением продажи оборудования в нашу страну.



2-ой день в Ставангере мы посвятили музеям и достопримечательностям. На набережной расположен Норвежский Музей нефти.

Норвежцы позаботились о том, чтобы музей, посвященный главному источнику их национального благосостояния, был интересен и взрослым и детям. На сегодняшний день это лучший подобный объект в мире и одна из главных достопримечательностей города Ставангер. Музей был торжественно открыт в 1999 году королем Норвегии Харальдом V и произвел настоящую «музейную революцию» среди своих коллег. Там много аттракционов, связанных с историей нефти на земле, но нам больше всего понравился мультфильм 3D, зритель очень реалистично окунается в морские глубины и следит, как по трубам из недр морского дна бежит на платформу черная нефть.



Затем мы посетили Морской дом «Вегерланд», где за обедом в непринужденной обстановке нам рассказали об адмирале Корнелиусе Крюйсе. Русский адмирал норвежских кровей, уроженец Ставангера Корнелиус Крюйс работал на службе у Петра Великого, был первый командующий Балтийским флотом (1705-1713). Внес большой вклад в становление российского флота. В Норвегии существует фонд Корнелиуса Крюйса и, относительно недавно, в 2000 году, Крюйс был увековечен в камне и бронзе на набережной родного града Ставангера. Пер Улав Хансен, председатель этого фонда, на примере великого адмирала подчеркнул о глубинных исторических связях наших стран.





В Ставангере с очень любившимся нам гидом Еленой Скаген (урожденной петербурженкой) мы окунули в 18 век, побывав в GamleStavanger (Старый город).

Гамле Ставангер занимает территорию примерно метров 100 на 400 на западном берегу ставангерской гавани. Старый город состоит из 173 отреставрированных домиков, большинство из которых смотрят на центральную улицу выкрашенными в белый цвет фасадами. Белая краска была в то время очень дорогой, а потому большинство жителей не могли себе позволить покрывать белым весь дом целиком, и почти все старые домишки имеют лишь белые фронтоны. Находясь в непосредственной близости от воды, эти домики наполнены историей: здесь когда-то жили ремесленники, моряки, рабочие. Я бы сравнила их с Летним домиком Петра I в Летнем саду, заглянув в их окна, можно совсем близко увидеть старую изразцовую печь и кухонную утварь. В 1975 г. Старый город был представлен как пример лучших технологий сохранения древности, в котором есть возможность использовать «непригодные помещения» по-новому. В одном из домиков расположен музей консервов, демонстрирующий типичную фабрику 20-х годов XX в., ведь некогда Ставангер был крупным центром рыболовства.





Памятник «Мечи в Камне», где мы побывали перед своим отлетом из Ставангера в Осло, был установлен в память о сражении викингов в 872 году. Большой меч является символом короля Харальда Прекрасноволосого, ставшего победителем в битве, два поменьше - королей, которые были побеждены. Воткнутые мечи в камень, это символ мира, говорящий, что они никогда не поднимутся вновь, а также символ объединения Норвегии.



И вот мы в Осло, столице Норвегии. Прилетели поздно вечером, но сразу же после размещения в гостинице отправились прогуляться по Осло и обнаружили, что наш отель Thon находится в правительственном квартале недалеко от места трагедии, которая произошла 22 июля 2011 года. В этот день Андрес Брейвик взорвал бомбу рядом со зданием редакции таблоида «VerdensGang», а также расстрелял мирных жителей на острове Утёя. С тех пор, как напоминание, рядом стояла остановка с полуразбитыми стеклами, и на ней сидел бронзовый читатель с газетой, также усыпанный осколками стекла. В голове не укладывалось, как в такой мирной, толерантной стране мог произойти такой теракт...

Следующий день нашего пребывания в Осло начался с официального визита в Министерство иностранных дел Норвегии. С нами беседовали советники Стефани Каутцман и Торкел Торсон, молодые дипломаты, прекрасно владеющие русским языком. Надо отметить, что начало разговора сложилось очень агрессивным со стороны одного из участников нашей группы, мурманского журналиста Олега Сюсюры, который поднял вопрос об истории ареста в море мурманского рыболовного судна. Как раз во время нашего пребывания в Норвегии между странами появились заметные разногласия в рыбной сфере. Росрыболовство пригрозило санкциями против норвежского рыбного экспорта в ответ на агрессивное поведение норвежской береговой охраны в отношении российских траулеров в районе Шпицбергена. А ведь Россия является одной из крупнейших стран-импортеров морепродуктов из Норвегии. В 2010 году импорт составил 625 миллионов евро. По объёму импорта сёмги из этой страны Россия держит второе место, уступая только Франции.

Но дипломатичность норвежцев и Александры Виноградовой, мурманской тележурналистки, с которой мы очень подружились во время поездки, вывела нас на позитивную беседу. Норвегия и Мурманский регион очень связаны друг с другом - между ними особое визовое пространство, общие экономические проекты, и, наконец- многие мурманчане живут и работают в Норвегии.

После встречи с дипломатами мы посетили парк скульптур Frognerpark. Парк был создан скульптором Вигеландом в 1907-1942 гг. На площади в 30 гектаров скульптор расположил 227 мемориальных скульптур, посвященных теме судьбы человечества. Главный шедевр Вигеланд - парка - скульптура «Монолит» высотой 14 метров, возвышающаяся на холме в центре территории. На этой колоссальной каменной глыбе Вигеланд изобразил 121 человеческую фигуру в той или иной позе, каждая из которых стремится во что бы то ни стало достичь вершины. В парке очень демократичная атмосфера, можно посидеть на лужайках, покидаться желтыми осенними кленовыми листьями, что мы и сделали. Там мы наблюдали и даже поучаствовали в качестве массовки в фотосессии молодоженов.



Далее нас пригласили в редакцию крупнейшей на тот момент газеты Норвегии «Афтенпостен» на беседу с редактором международного отдела Челлем Драгнесом. Он рассказал нам о кодексе профессиональной этики журналистов, о законе доступа к информации. Редактор рассказал нам о снижении читательской активности - мировой проблеме, также коснувшейся норвежского общества. Норвежцы меньше стали читать книг, классической литературы, а также газет. Перед издателями встала задача качественного перехода газеты из печатного вида в интернет-ресурс. Это было в ноябре 2011 года, а на данный момент в Республике Коми также прекратили свою деятельность несколько газет, либо полностью перешли на сайты. Давно закрылось Коми книжное издательство, а на данный момент существует только несколько небольших издательств, поддерживаемых коми энтузиастами.



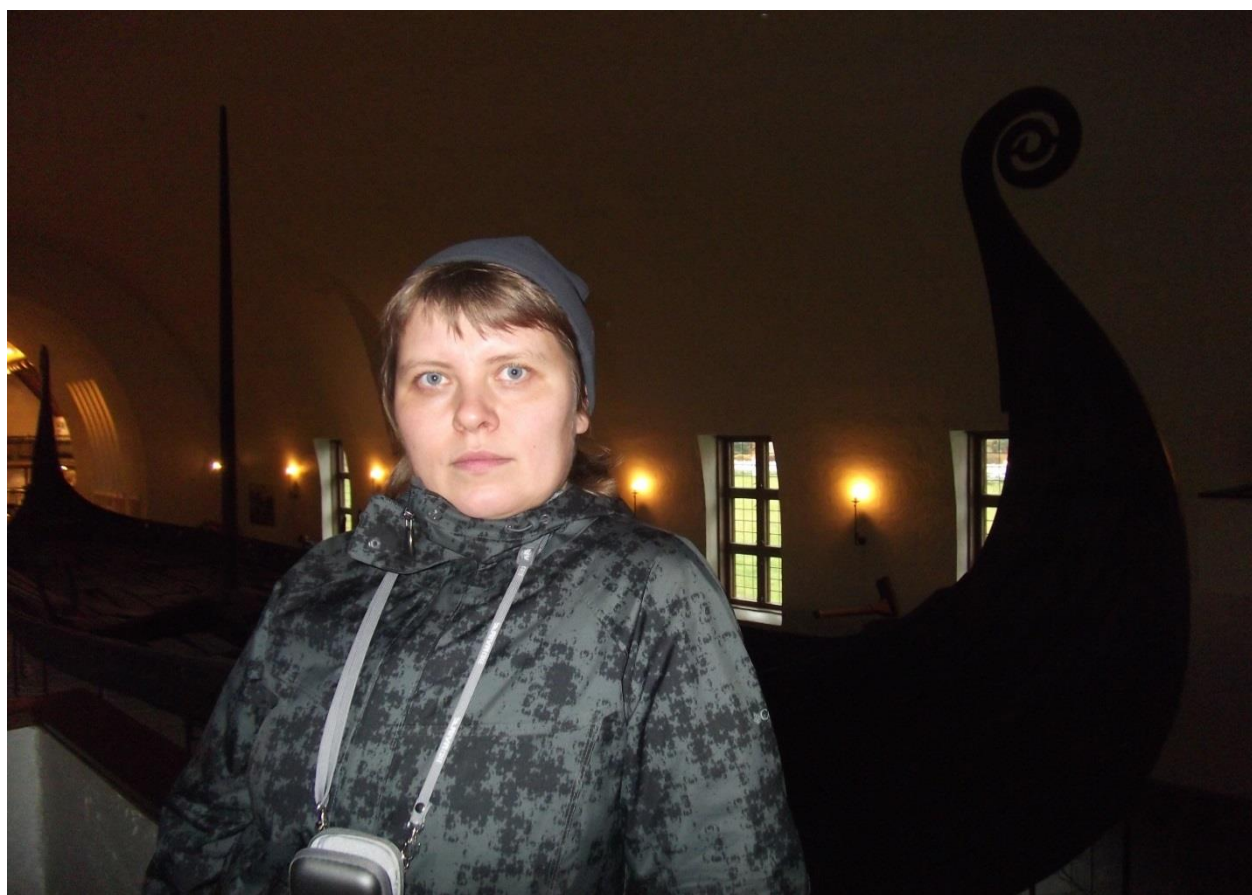


Утром 3 ноября 2011 года (3-ий день нашего пребывания в Осло) мы отправились в норвежскую телерадиокомпанию NRK, экскурсию провел бывший корреспондент NRK в Москве Мортен Йентофт. Мы побывали в музее телевизионной техники, заглянули в павильоны, где проходили съемки ток-шоу, а также посмотрели, как выдаются новостные блоки. Освещаются события всего мира, но и большая доля в новостях уделяется событиям в России. Норвежские телевизионщики очень дипломатично высказались о нарушении человеческих прав в России, о том, что некоторые новости, ставящие под сомнение демократию в России, не получают должного освещения в СМИ. Нам очень понравилась очень домашняя, уютная обстановка в редакциях - везде на тарелках лежат апельсины и много сортов кофе, стоят скульптуры с элементами юмора - по словам журналистов в этой цитрусово-кофейной атмосфере быстро пишутся сюжеты.



Потом мы посетили музей викингов и музей «Кон-Тики» на полуострове Бюгде недалеко от Осло. В музее кораблей викингов (драккаров) представлены 3 старинных судна, обнаруженных и поднятых из вод фьорда Осло. Эти корабли поразили нас своей величественностью и особым запахом дерева, пропитавшегося морем, водорослями, рыбой. Также там представлены разные предметы, обнаруженные на драккарах - телеги, санки, которые чем-то напоминают коми раритеты. У входа в музей установлен памятник Хельге Ингстаду и его жене. В 1960-х годах они

доказали, что викинги посетили Северную Америку на 4 века раньше, чем экспедиция Христофора Колумба.



Недалеко от музея викингов расположен музей «Кон-Тики», посвященный истории странствий норвежскому путешественнику с мировым именем - Туру Хейердалу. В музее мы прикоснулись к знаменитому плоту «Кон-Тики», на котором Тур Хейердал со своими спутниками

в 1947 году совершил свое знаменитое путешествие. Здесь много фотографий, макетов, статуи с острова Пасхи, с которыми некоторые участники нашей группы обнялись.





Завершающим этапом нашего пребывания в Осло стало посещение норвежского парламента. Из истории мы знаем, что Конституция 1814 года разделила власть на исполнительную - принадлежащую Королю, законодательную, разрешительную и контролирующую - находящуюся у Стортинга (по-нашему парламента) и судебную - у судов. Кроме принципа разделения властей, Конституцией был введен принцип суверенитета народа и обеспечения прав граждан. Норвежские граждане еще двести лет назад узнали, что такое свобода слова, занятий, вероисповедания и обеспечение прав. Норвегия так и осталась королевством, хотя со временем Конституция дополнялась и короли потеряли личную власть. Но от этого почему-то никто не пострадал, все проходило мирным и конституционным путем... В парламенте царит полная демократия, нам даже разрешили посидеть в кресле депутата и попробовать прибор для голосования, а также «произнести речь» с резной деревянной трибуны...







На этом заканчиваю свои путевые заметки о Норвегии...

Желаю всем, кто не был в этой удивительной стране - обязательно побывать там!

Спасибо Национальной библиотеке Республики Коми, объявившей конкурс сочинений «Удивительный мир Норвегии», а также Вере Васильевне Пылаевой - заведующей Выльгортской библиотекой-филиалом (п. Птицефабрика), за возможность написать эту работу и, тем самым, снова окунуться в волшебный мир воспоминаний о поездке по Норвегии!