

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Сыктывдинская централизованная библиотечная система»
Центральная библиотека**

НЕУГОМОННЫЙ ЧЕЛОВЕК

**К 80-летию со дня рождения
Эмилии Алексеевны Налимовой,
Заслуженного работника культуры Коми АССР**

ДАЙДЖЕСТ

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Сыктывдинская централизованная библиотечная система»
Центральная библиотека

МБУК "СЫКТЫВДИНСКАЯ ЦБС"

Неугомонный человек

К 80-летию со дня рождения
Эмилии Алексеевны Налимовой,
Заслуженного работника культуры Коми АССР

Дайджест

Вьльгорт
2017

ББК 77

Н 57

Составители: Л.Н. Муравьёва, И.Г. Жукова.

Неугомонный человек : к 80-летию со дня рождения Эмилии Алексеевны Налимовой : дайджест / МБУК «Сыктывдинская централизованная библиотечная система», Центральная библиотека ; сост. Л.Н. Муравьёва, И.Г. Жукова. – Выльгорт, 2017. – 95 с. : фот.

МБУК "Сыктывдинская ЦБС"

От составителя

Колумбийский писатель Габриэль Гарсиа Маркес говорил: «Это большая удача в жизни, найти человека, на которого приятно смотреть, интересно слушать, искренне смеяться и с нетерпением ждать встречи». Эмма Алексеевна Налимова как раз такой человек – с ней приятно общаться, что-то обсуждать, делиться мыслями, а опыта у неё не занимать. У неё не зазорно попросить помощи – любой, хоть какая она ни была – она обязательно поможет, подскажет, поддержит. Она болеет «за культуру» каждый день, ей всё интересно, ей всё надо, она не даёт нам застояться. «Уджалой, уджалой, бурджыка уджалой», «Работайте, работайте, получше работайте» – наставления Эммы Алексеевны. А мы, библиотекари, и стараемся. Хорошо, когда есть такие люди!

К 80-летию нашего дорогого, всеми любимого и уважаемого человека Центральная библиотека подготовила дайджест «Неугомонный человек», куда вошли статьи из газет и журналов о ней, о её работе в разные годы, собственных статей. Мы думаем, что дайджест будет интересен как старшему поколению, так и подрастающему в плане профориентации.

Искренне желаем нашему наставнику и учителю с большой буквы здоровья, долгих лет жизни, успехов, оставаться такой же энергичной, бодрой, и конечно, вездесущей.



Трудовая деятельность Эммы Алексеевны Налимовой, тогда еще Худяевой, начинается с 1958 года – она была направлена на работу в Гарьинский сельский клуб.

«Культура в селе была на низком уровне, особо ничем не отличалась, киссьом гармошка кутшöмкö тай вöли жö-а», – вспоминает Э.А. Налимова.

Гарьинцы были простыми и добрыми людьми, исключительно гостеприимными. Как молодого специалиста берегли и даже подкармливали. Особенно тепло вспоминает Эмма Алексеевна о семье Бережко. Воспоминания о работе в клубе остались самыми положительными. При ней там был организован хор.

Не хотели отпускать ценный кадр, но жизнь идёт, Эмилия Налимова выходит замуж и начинает работать в Районном Доме культуры с. Вильгорт – сначала инструктором, организатором-массовиком, а затем и методистом, директором. Отработав 12 лет в Доме культуры, возглавила Центральную библиотеку, на этом поприще трудилась также 12 лет. В историю библиотечного дела района вошла как первый директор Сыктывдинской централизованной библиотечной системы.

Зарекомендовав себя как грамотный, квалифицированный и ответственный специалист и руководитель, Э. Налимову поставили во главе Отдела культуры Сыктывдинского райисполкома (1982-1998), где и работала до выхода на заслуженный отдых. Но Эмма Алексеевна на пенсию не торопилась – занялась открытием в Вильгорте краеведческого музея. С 1999 года и по 2011 год была методистом Музея истории и культуры Сыктывдинского района.

Книгу – в массы

С 5 мая проводится Всероссийский месячник пропаганды и распространения литературы. В месячнике участвуют магазины и киоски Коми книготорга, потребительской кооперации, Орс совнархоза, «Союзпечати».

Активно включился в этот месячник книжный магазин Сыктывдинского райпотребсоюза.

В районном Доме культуры организована витрина политической, научно-технической, сельскохозяйственной, художественной литературы, перед массовыми мероприятиями и киносеансами производится продажа книг. В аптеке райцентра организована торговля медицинской литературой. Столы без продавца по продаже книг будут работать в партийном комитете производственного управления и исполкоме райсовета депутатов трудящихся.

Большую помощь книжному магазину в распространении литературы оказывают пионеры и школьники Вильгортской одиннадцатилетней школы. 20 пионеров изъявили желание быть книгоношами.

19 мая в районном центре Вильгорте, в Палевице, Ибу и Ньючиме будет организован книжный базар, где в продаже будет большой выбор политической, научно-технической, сельскохозяйственной, медицинской, детской и художественной литературы.

А. Сивкова

Сивкова, А. Книгу – в массы / А.Сивкова // За коммунизм. – 1963. – 15 мая.

Концерты – на дальних лугах

У сельских тружеников сейчас особенно горячая пора. Каждую минуту теплого солнечного дня используют они для заготовки кормов. А вечером...

Для того, чтобы хорошо могли отдохнуть рабочие совхозов Сыктывдинского управления, на днях в село выехала большая агитбригада Вильгортского Дома культуры. Руководит участниками самодеятельности студентка Сыктывкарского культпросветучилища Эмилия Попова. В составе бригады ковровщица райпромкомбината Евгения Кошнырева, рабочий совхоза «Сыктывкарский» Николай Чеусов, учащиеся Вильгортской средней школы.

Члены агитбригады разучили интересную программу: здесь песни русских и советских композиторов, веселые пляски, художественное чтение, интермедии. А районное отделение общества «Знание» подготовило лекции по пропаганде решений июньского Пленума ЦК КПСС.

Первые концерты состоялись у пажгинцев. Труженики Пажгинского отделения совхоза взялись за большое дело. Они обязались заготовить на каждую корову по 8-10 тонн силоса и обратились ко всем рабочим, служащим и специалистам сельского хозяйства совхозов Сыктывдинского производственного управления последовать их примеру.

Пажгинцы. успешно выполняют свои обязательства. А после работы они тепло встретили самодеятельных артистов.

М. Сашина, с. Вильгорт

Сашина, М. Концерты – на дальних лугах / М.Сашина // За коммунизм. –1963.

Когда наступают сумерки

Итак, трудовой день окончен. Труженики сел и деревень возвращаются с работы домой. Хорошо после напряженного труда весело и культурно отдохнуть, содержательно провести свой досуг. Говорят, что отличное настроение «на завтра» делается сегодня вечером. Видать, так оно и есть. Там, где интересен досуг, и работа спорится.

Десятки культработников думают об этом и стараются организовать для рабочих совхозов интересные и веселые вечера, стремятся, чтобы люди хорошо отдыхали.

В одно из июльских воскресных дней многолюдно было на берегу реки. Сюда приехали рабочие и служащие Корткероса. На зеленой эстраде выступает художественная самодеятельность Корткеросского Дома культуры. То и дело слышатся аплодисменты.

В тот же день в Доме культуры был организован вечер отдыха. Активным организатором этого мероприятия была председатель Корткеросского сельского Совета Г. С. Романова.

А в Вильгортском Доме культуры в минувшую среду смех и улыбки сопутствовали людям весь вечер. Здесь тоже состоялся вечер отдыха людей труда. Народу собралось много. Массовик Дома культуры Эмилия Попова и художественный руководитель Вера Жакова разучивали с молодежью бальные танцы, в перерыве устраивались аттракционы. Хорошо играл эстрадный оркестр.

Н. Денисова

Денисова, Н. Когда наступают сумерки / Н.Денисова // За коммунизм. – 1963. – 3 августа.

Ясног, Иб, Пажга, Корткерос... Не перечислить сёл, лесных посёлков и деревень, где бывают участники художественной самодеятельности Вильгортского Дома культуры. Всюду встречают их с радостью, просят приезжать как можно чаще. Благодарные зрители от души аплодируют самодеятельным артистам.

На снимке Эмира Захарова вы видите тех, чье исполнительское мастерство покоряет сердца зрителей. Это Г. Зезегова,



Г. Каракчиева, Э. Попова, В. Жакова, Н. Башлыкова.

[Ясног, Иб, Пажга, Корткерос...] : фото / Эмир Захаров // За коммунизм. – 1964. – №34. – 19 марта : фот.

Кинотеатр юного зрителя

При Вильгортском Доме культуры третий месяц работает кинотеатр юного зрителя «Спутник» (КЮЗ). Директором кинотеатра назначен ученик 7 класса Вильгортской средней школы Ваня Слободянюк, кассиром ученица 8 класса Надя Чудова. Поочередно назначаются контролеры, культмассовики.

Кинотеатр работает в воскресные дни. Перед показом кинокартин культмассовики организуют игры, выступления самодеятельных артистов. После культурно-массовых мероприятий ребята смотрят платную кинокартину.

Объявлен конкурс на лучшую организацию дня кинотеатра юного зрителя, где участвуют учащиеся с 4 по 11 классы.

Кинотеатр «Спутник» уже сейчас пользуется большим уважением среди ребят. В воскресные дни Дом культуры всегда переполнен детьми,

Н. Худяева,
старшая пионервожатая Вильгортской средней школы

Худяева, Н. Кинотеатр юного зрителя / Н. Худяева // За коммунизм – 1964. – №26. – 29 февраля.

Фотоэкранны культуры

«...На сцене Вильгортского Дома культуры недавно была показана пьеса Виктора Савина «При восходе солнца». Её подготовил драматический коллектив Дома культуры».



На снимке: сцена из спектакля. Фото Э. Захарова.

Фотоэкранны культуры / фото Э. Захарова // За коммунизм. – 1964. – 31 марта : фот.



Сцена из спектакля «При восходе солнца».

(Фото из домашнего архива Т.В. Жаковой)

Тесно в зрительном зале



и всегда с удовольствием посещают их. Концерты, вечера

Тесно в зрительном зале Вильгортского Дома культуры. Идет концерт художественной самодеятельности. Бурные аплодисменты, смех часто прерывают выступление самодеятельных артистов. А после концерта в фойе начинаются танцы, веселые игры, аттракционы.

Жители Вильгорта уже привыкли к таким вечерам отдыха

отдыха и многие другие культурные мероприятия стали доброй традицией в работе районного Дома культуры. Здесь организованы хоровой, танцевальный, драматический кружки. Творческая, приподнятая атмосфера в работе этих кружков привлекает сюда многих юношей и девушек села.

На снимке: Галина Зезегова и баянист Валентин Чеусов исполняют лирическую песенку на вечер молодежи.

Фото В. Вежева.

Тесно в зрительном зале / Фото В. Вежева // За коммунизм.
– 1962. – 16 ноября.

Духовой оркестр РДК, 1960-е годы, руководитель – учитель истории Вильгортской средней школы Власов Владимир Васильевич.



1960 год. Хор учителей занял 1 место в республиканском смотре художественной самодеятельности.



(Фото из домашнего архива Э.А. Налимовой)

Награда библиотечным работникам

В третьем, решающем году пятилетки библиотеки района намного улучшили все основные показатели своей деятельности. Больше стало читателей среди рабочих совхозов, лесопунктов, строительных организаций, а также среди учащейся молодежи. Оживилась массово-политическая работа, она охватывает все слои населения. Подлинными очагами культуры стали библиотеки Ньючима, Иба, Захарова, Парчега, Палевицы. Постановлением Совета Министров Коми АССР и областного совета профсоюзов наш район и город Ухта признаны победителями в социалистическом соревновании за лучшую постановку библиотечного обслуживания населения.

Э. Налимова

Налимова, Э. Награда библиотечным работникам / Э. Налимова // За коммунизм. – 1974. – 21 марта.

Вручение наград библиотечным работникам

...Сыктывдинский район вышел победителем победителем в республиканском соревновании за лучшую постановку работы по библиотечному обслуживанию населения.

...на совещании работников библиотек, клубов и Домов культуры заведующая отделом культуры райисполкома З.П. Альшева рассказала об итогах деятельности библиотек в третьем году пятилетки.

Директор Коми республиканской библиотеки им. В.И. Ленина В.М. Пастерюк вручила представителям района переходящее Красное знамя Совета Министров Коми АССР и областного совета профсоюзов. Выступившие на совещании заведующая районной библиотекой Э.А. Налимова, заведующая Ибской библиотекой А.М. Таскаева, заведующая районной детской библиотекой Е.Е. Холопова и другие заверили, что библиотечные работники будут и впредь отдавать свои силы, знания и опыт делу улучшения обслуживания трудящихся.

...Заведующая районной библиотекой Э.А. Налимова и заведующая Ибской библиотекой А.М. Таскаева награждены нагрудным знаком «Победитель социалистического соревнования 1973 года».

Вручение наград библиотечным работникам // За коммунизм. – 1974. – 18 апреля.



[В.М. Пастерюк (справа) вручает переходящее Красное знамя представителям района] : фото / фото А. Москотельникова // За коммунизм. – 1974. – 23 мая.

Постоянно действующий

В селе Вильгорт, в здании районной библиотеки, находится постоянно действующий агитпункт. По специальному плану, который составляется на каждый квартал, работники агитпункта проводят массово-политические мероприятия среди населения.

В ближайшее время, например, состоятся отчеты депутатов перед избирателями, беседы и лекции по трудовому законодательству, устный журнал для молодых избирателей. Недавно в агитпункте оформили уголок избирателя. В нём подобрана литература по выборной тематике, организованы

выставки ленинских работ, стенды с материалами декабрьского (1973 г.) Пленума ЦК КПСС. Хозяйка агитпункта – заведующая районной библиотекой **коммунист Э.А. Налимова**. Она уже организовала выступление лекторов о советской избирательной системе.

В агитпункте – несколько только что оформленных красочных календарей-плакатов, извещающих о том, что 16 июня – День выборов в Верховный Совет СССР. Эти плакаты изготовлены художниками по инициативе работников агитпункта. Такие же календари-плакаты появятся вскоре на улицах Вильгорта.

Т.Муравьёва, зав. кабинетом политпросвещения
Сыктывдинского райкома КПСС.

Муравьёва, Т. Постояннодействующий / Т. Муравьёва
// Красное знамя. – 1974. – 10 апреля.

Всегда активны

Активное участие в подготовлен к выборам в Верховный Совет СССР приняли культработники района. Во всех населённых пунктах созданы агитпункты. Во многих клубах и библиотеках агитпункты являются постоянно действующими. Надо отметить, что при подготовке к выборам в высший орган Советской власти значительно улучшилась массово-политическая работа среди трудящихся. Чаще стали проводиться лекции и беседы. В сёлах и посёлках обновилась наглядная агитация. Особенно привлекает оформление агитпунктов.

Похвалы заслуживает работа постоянно действующего агитпункта в Вильгорте, который возглавляет коммунист Э.А. Налимова. Вся работа с избирателями здесь ведётся по плану.



Агитаторы часто бывают среди избирателей своего участка, проводят с ними беседы о советской избирательной системе, о событиях в стране и за рубежом. Интересно провели устный журнал «Я голосую впервые»...

З.Алышева,
заведующая отделом культуры райисполкома

Алышева, З. Всегда активны / З. Алышева // За коммунизм. – 1974. – 15 июня. – С.4.

(Фото из архива Центральной библиотеки)

Босьтчаны кӧ съӧлӧмсянь

ЛОНЫ СОВЕТСА ДЕПУТАТӦН – ыджыд честь. Но и кыв кутӧмыс абу ичӧт. Кадӧн лыддысьтӧг лоӧ унатор вӧчны – волывлыны бӧрйысьсыяс дӧнӧ, кутны йитӧд исполкомкӧд, постоянной комиссияскӧд, нуӧдны прӧверкаяс, дасьтысьны сессияяс кежлӧ.

Кор менӧ медводдзаысь бӧрйисны сельсоветса депутатӧн, чайта мый нинӧм оз артмы. Но вочасӧн велалӧ йӧз пӧвстын уджас. Нӧльысь нин бӧрйылысны сельсоветӧ. И мед кӧть

төждысянторыйыс уна, ог лыдды тайос лишнойон. Сьолөм вылад долыджык лоо, кор аддзан, мый тэнад отсөгөн мичаммо сикт, кокняммө, бурмө йөзыслөн олөмыс. Вөчан ко йөзыслы буртор, некод оз вунөд. Ас серти төда тайос.

Ме – библиотекарь. Абу нин сэтшөм ыджыд да төдчана удж, гашкө. Но лыддя, мый и библиотекарлы позьө зэв уна вөчны йөзыслысь культурасө кыпөдөм могысь. Вайөдны быд мортөдз книга, озыр сөветской литература, отсавны мортыслы духовнөя быдмыны – татшөм мог сувтөдөма миян водзө. Öнi Вильгорт сиктса быд коймөд морт нин воывлө библиотекаө. Артыштны кө, мый сиктын эмось и мукөд библиотекаяс, артмө, мый лыддысьысыясыс лооны ещө на унджык. Сэссия уналөн эмось гортса библиотекаяс. Воысь-во вежсьө миян йөзлөн олөмыс.

Депутатө менө бөрйисны Худяевоса олысьяс. 1967 воын, кор первойысь аддзыси аслам бөрйысьысыяскөд, тайө вөлі няйт, эндөдөм грезд. Сапөгтөг весиг он вөлі пысьт мунны туй кузяыс. Буксуйтлісны машинаяс. Эз вөв прамөй магазин ни челядылы садик. Уна наказьяс сэки меным сетісны татчөс олысьяс.

Некор ог вунөд Клавдия Ивановна Оплеснинаөс, сельсөветса медся опытной депутатьясысь өтиөс. Уна бур сөвет сійө сетіс меным тайө кадас: кысянь босьтчыны, кытчө шыасыны отсөгла, кызди котыртны йөзсө. Гырысьджыкторьяс олөмө пөртөмө босьтчим мукөд депутатьяскөд өтвылысь. Став тайө вояс чөжыс меным зэв бур отсасысьө лоис «Советы депутатов трудящихся» журнал. И сельскөй Сөветын депутатьяслөн велөдчөм унаторйон отсаліс. Сэні ми төдмасям выль законьясөн, партиялөн да правительстволөн бөрья постановлениясөн, вежласям асланым опытон.

Ог дзеб. Овлөны и сьөкыдлуньяс. Кызди но олөмсө вуджны сьөкыдлуньястөгыс. Но депутатскөй могьяс олөм пөртөм вайө и

буртор: отсалö мортлы быдмыны, велöдö йöз пöвстын уджас. Сы мында бур ёртъяс лоисны менам!

Кор бура тöдмасын йöзыскöд, округас бöрйысьысьяскöд, сэки кокниджык лоö аслыд. Кутан тöдны, кодöс позяс кыскыны сийö либö мöд мог олöмö пöртöмö. Паныдасы кö челядьöс быдтöм-велöдöм кузя могъяскöд, пырджык шыöдча отсöгла Бухтев гозъя динö. Найö тöдöны тöлк челядьöс быдтöмын, пыр сяммöны сетны бур сöвет. Налөн асланыс челядьные ставныс лоисны бур йöзөн, и бать-мамыс пыр воöны мукöд семьяяслы отсöг вылö. А кор муно сёрни сикт мичмöдöм либö туйяс дзоньталöм, моски ножöдöм йылысь – воöны отсöг вылö став бöрйысьысьяс. Уна корны оз и ков. Куим вöскресник нуöдiм, и пыр петавлисны став грездөн.

Пыр да быдторйын медводзынöсь – Антонида Степановна Бараксанова, Елена Ивановна да Михаил Степанович Худяевъяс.

Сиктным ёна вежсис, Тайöс аддзö быдөн, кодi волывлö Вильгортö. Кыптисны уна коммунально-бытöвой учреждениеяс, кодъястöг они сиктса йöз прöстö оз кöсийны овны.

Аслам бöрйысьысьяскöд, позьö шуны, ме аддзöдчывла быд лун. Унаөн кежавлöны и гортö. Воöны медся разнöй могъясөн.

Оз этша ло ноксыны вина юысь мужичöйяскöд, кодъяс лёка кутöны асьнысö семьяын. Лыддя, мый вина юём лоис зэв ыджыд лёкторйөн мян олöмын. Та вöсна торксöны уна семьяяс, страдайтöны челядь. Да и удж вылын и туй вылын аварияслөн помкаыс, медсясö, тайö жö. Воис кад вина юёмкöд тышас кыскыны став общественнöй организацияясöс, нывбабаяслысь сöветъясöс, товарищескöй судьясöс, дружинникъясöс, профсоюзнöй организацияясöс и комсомолöс. Татöг оз позь. Ме лыддя, мый ставлы öтлаын колö лöсьöдны

вина юёмлы паныд тыш нуодом кузя отувья план. Нуодны ко тайо уджсо торйон – пользаыс ичот.

Эм мян и депутатской группа. Унатор жо нин вочис сийо аслас вынон и сикт соотомодом, и челядьос быдтом-велодом, и школаясын столвоийяс лосьодом кузя.

Гожомнас комиссия дасгис исполкомлы видлалом выло выль велодчан во кезло лосьодчом йылысь вопрос. Уна тырмытомтор эрдодис. Найос лои ас кадо быродома. Депутатяс уна вын пуктоны и сиктын вузасьом бурмодомлы. Магазинысын эз вовны сэтшом товаряс, кодяс куйлодсьоны складын. Уна кад воли лоо воштыны очередьсын сулалигон. Сельпоса уджалысьяс зев бура тодоны, мыйяс колоны талунья нобасысьлы. Они магазиньясын да столвоийасын порококьясыс лоины бурджыкось.

Сьоломсянь ко босьтчыны, депутатяс вермасны вочны сиктса олысьяслы уна буртор.

Э. Налимова,

Вильгортской сельсоветса депутат, Сыктывдинской р.

Налимова, Э.А. Босьтчыны ко сьоломсянь / Э.А. Налимова // Югид туй. – 1975. – №2. – Пер. загл. : Если взяться от сердца.

Награды работникам культуры

В конце апреля в Сыктывкаре состоялся первый республиканский слет лучших работников культуры. В его работе приняли участие семь человек из нашего района.

Слет подвел итоги социалистического соревнования «За высокую культуру городов и районов» в 1975 году и в целом за пятилетку.

За достигнутые успехи в улучшении клубной работы и библиотечного дела Министерство культуры Коми АССР и областной комитет профсоюза работников культуры многим участникам слета вручили награды. Ибской библиотеке, которой вот уже более двадцати лет заведует А. М. Таскаева, присвоено почетное звание «Библиотека отличной работы».

Дипломом первой (степени награждена Пажгинская библиотека, а ее заведующая Т. А. Шеболкина – знаком «Победитель социалистического соревнования». Дипломы второй степени вручены Нювчимской библиотеке и детскому отделу центральной библиотеки, диплом третьей степени – Усть-Пожегодской библиотеке. Методист центральной библиотеки Л. А. Никитенко и библиотекарь В. В. Игушева награждены Почетными грамотами.

За активное участие во Всероссийском смотре работы сельских Домов культуры и достигнутые успехи в подъеме культуры села Ибскому Дому культуры вручен диплом Министерства культуры РСФСР и ЦК профсоюза работников культуры.

На слете были приняты социалистические обязательства – своеобразная программа подъема уровня работы учреждений культуры и библиотек. Перед ними поставлена задача шире и полнее пропагандировать материалы XXV съезда КПСС, а чтобы лучше донести идеи съезда до каждого советского человека, работники культуры и искусства сами должны хорошо изучить эти материалы и руководствоваться ими в своей деятельности.

Работники культурно-просветительных учреждений обязаны лучше освещать успехи трудовых коллективов в социалистическом соревновании, распространять опыт

передовиков производства, шире привлекать молодежь к борьбе за повышение культуры села.

Э. Налимова, директор центральной библиотеки.

Налимова, Э. Награды работникам культуры / Э. Налимова // За коммунизм. – 1976. – 8 мая.

Дружить с книгой

Централизация сети библиотек является одним из важнейших направлений совершенствования библиотечного дела в стране. Она осуществляется в свете решений XXV съезда КПСС. Это более прогрессивная и эффективная форма организации библиотечного дела, позволяющая резко улучшить обслуживание населения книгой без дополнительных материальных затрат. Централизованная система, при которой выделяется центральная библиотека, а все остальные реорганизованы в ее филиалы, даёт возможность создать крупное библиотечное учреждение с единым книжным фондом и штатом работников, объединить усилия и материальные ресурсы библиотек, ликвидировать их обособленность. В новых условиях каждый имеет возможность – выбора и получения книг не только из фондов библиотеки, которой он пользуется, но из всего общепубличного фонда. Осуществляется единая политика комплектования, которая позволяет значительно расширить число названий приобретаемой литературы.

С момента централизации будет углубляться специализация библиотечных работников. Улучшится использование техники. Наш район переведен на новую систему работы с 1 апреля 1976 года. За это время Министерство культуры выделило нам пишущую машинку и множительные

аппараты. В 1977 году нам будет выделена специальная автомашина, библиобус, которая ускорит доставку новых книг до филиалов и передвижек по всему району. Для библиобуса намечается выделить специального библиотекаря-передвижника.

Централизация библиотек неизбежно приведет к увеличению читателей, изменению их состава. Но эта форма работы потребует большего внимания к работникам филиалов, которые в свою очередь должны более вдумчиво работать со специалистами народного хозяйства, инженерно-техническими работниками, рабочими, особенно с молодежью. Главным критерием в деятельности библиотек остается индивидуальный подход к каждому читателю.

При центральной библиотеке создаются отделы комплектования и обработки, отдел обслуживания читателей, методико-библиографический отдел, отдел книгохранения и детское отделение. Читатели будут пользоваться сводными каталогами и картотеками. Планируется ежемесячно издавать сводные информационные бюллетени новых поступлений, что окажет помощь в удовлетворении различных запросов читателей.

У работников центральной библиотеки теперь появилась материальная заинтересованность, поскольку заработная плата у заведующих филиалами будет зависеть от количества читателей. Чем больше будет читателей в филиалах библиотеки, тем выше будет зарплата. Сейчас необходимо во всех филиалах создать общественные советы, активизировать работу актива, чаще бывать на производстве, организовать передвижки, использовать все имеющиеся резервы в деле обслуживания читателей нашего района.

Э. Налимова, директор центральной библиотеки.

Налимова, А. Дружить с книгой / Э.Налимова // За коммунизм. – 1976. – 3 августа.

Училищу – два десятилетия

В ноябре нынешнего года Сыктывкарскому культурно-просветительному училищу исполняется двадцать лет. Два десятилетия – срок небольшой, но и за это время оно стало настоящей кузницей кадров клубных и библиотечных работников.

Автору этих строк посчастливилось быть среди первых выпускников училища. Помнится, оно размещалось в старом здании педучилища, не было настоящей материальной базы. Мы занимались где когда придется: то в парке, то в подсобном помещении. Сейчас в училище специализированные аудитории, просторные, светлые кабинеты, большая библиотека, высококвалифицированные кадры преподавателей.



За двадцать лет училище выпустило тысячу культпросветработников. Только в нашем районе из числа выпускников этого учебного заведения работают 17 библиотекарей и 11 клубных работников. Многие закончили училище заочно, как, например, методист центральной библиотеки Л. А. Никитенко, заведующая отделом обработки и комплектования центральной библиотеки Н. В. Щукина. Сейчас учатся заочно на библиотечном отделении библиотекари М. П.

Лобанова, А. А. Матвеева, библиотекарь Усть-Пожегодского рейда А. Г. Торлопова, заведующая Зеленецким сельским клубом З. Г. Изъюрова.

Преподаватели училища во главе с директором Р. А. Поповой держат тесную связь с клубами и библиотеками, они частые гости в нашем районе, интересуются работой своих выпускников, помогают им практическими советами, организуют мероприятия не только в клубах и библиотеках, но и в красных уголках ферм.

У нас почти все работники – выпускники культпросветучилища. Это В. В. Игушева, Т. Н. Пархачева, Т. В. Сердюк. Мария Ивановна Васильева, тоже выпускница училища, заочно окончила Ленинградский институт культуры. Сейчас она библиограф нашей библиотеки.

Среди выпускников есть немало таких, которые пользуются большим уважением и авторитетом среди читателей. Татьяна Андреевна Шеболкина пять лет работает в Пажгинском филиале, этот филиал лучший в районе, борется за получение звания «Библиотека отличной работы». За это же почётное звание борется Слудский филиал (библиотекарь Н. М. Лютоева), Лозымский филиал (библиотекарь А. Артева).

Хочется пожелать, чтобы наши молодые специалисты стали мастерами своей профессии, ищущими новое, передовое, и чтобы все получили высшее образование, ибо библиотекарь высшей квалификации – это центральная фигура библиотечном деле. И от того, как он вооружен знаниями, как умеет применить их на практике, зависит выполнение задач, поставленных партией перед советскими библиотеками в деле коммунистического воспитания трудящихся.

Э.Налимова, директор центральной библиотеки

Налимова, Э. Училищу – два десятилетия / Э. Налимова // За коммунизм. – 1976. – 7 ноября.

(1958 год. Фото из домашнего архива Э.А. Налимовой)

Всегда с людьми

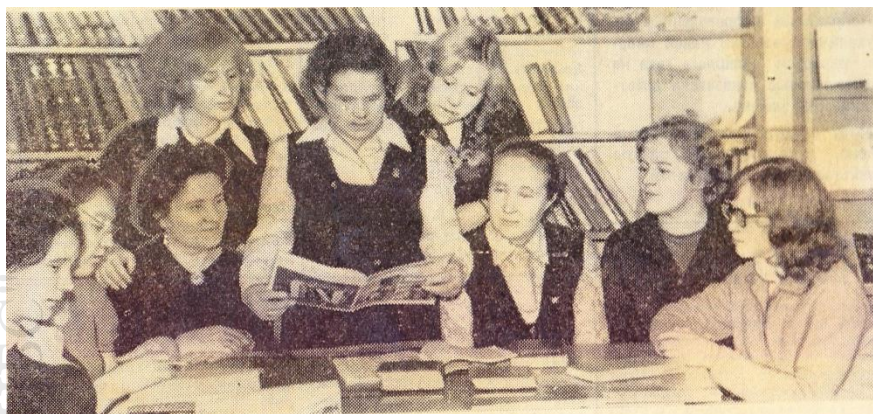
МБУК "Сыктывдинская ЦБС"

Более трёх тысяч жителей Вильгорта состоят в списках избирателей Школьного и Центрального избирательных участков. Вся эта людская масса – предмет заботы не только избирательных комиссий, но прежде всего агитпункта. Он стал подлинным штабом разносторонней работы с избирателями с первых же дней предвыборной кампании...

Заведующая агитпунктом Э.А. Налимова (кстати, она сама шестой раз баллотируется в депутаты сельского Совета) мобилизовала на работу среди избирателей весь коллектив центральной библиотеки, которую она возглавляет. Оправдала себя такая форма общения с избирателями, как устные журналы. Никого не оставил равнодушным устный журнал о простом советском человеке со страницами «К коммунизму ленинской дорогой нас партия ведёт», «Очень правильная наша Советская власть», «Человек имеет право на ученье, отдых» и другие...

Дружная, организованная явка избирателей в помещения для голосования будет лучшей оценкой работы агитпункта и всех агитаторов в период подготовки к выборам.

В. Лыткин



На снимке: заведующая агитпунктом Э.А. Налимова (в центре) обсуждает с работниками библиотеки план очередного устного журнала.

Лыткин, В. Всегда с людьми / В. Лыткин // За коммунизм.
– 1977. – 18 июня.

Правофланговые пятилетки



Депутат Вильгортского сельского Совета, председатель культурно-бытовой комиссии Совета, председатель районного комитета профсоюза работников культуры, заместитель председателя правления районного отделения общества книголюбов – таков неполный перечень общественных поручений директора центральной библиотеки члена КПСС Э. А. Налимовой.

Прошло почти двадцать лет с тех пор, как Эмилия Алексеевна начала работать в учреждениях культуры. Была директором Дома культуры в Вильгорте, а с 1970 года – заведующая районной библиотекой. За это время она показала себя настоящим энтузиастом своего дела, любящей и знающей работу с людьми. В связи с централизацией массовых библиотек района под руководством Э. А. Налимовой проведена большая работа по переводу библиотек в филиалы, по организации внутрисистемного книгообмена и единого книжного фонда.

Библиотека проводит большую работу по пропаганде книги, прививает любовь читателей к книге. И не случайно центральная библиотека ежегодно перевыполняет планы по всем основным показателям. Работники библиотеки проводят много различных мероприятий по пропаганде литературы, привлечению читателей. И в этом немалая заслуга Э. А. Налимовой. Много требуется энергии и душевных сил для организации мероприятий с читателями, всюду надо успеть, везде надо побывать, побеседовать с людьми.

Э. А. Налимова пользуется уважением жителей Вильгорта, активно участвует в работе общешкольного родительского комитета, куда она избиралась неоднократно, часто посещает семьи неуспевающих учеников.

За многолетний добросовестный труд Эмилия Алексеевна неоднократно награждалась Почетными грамотами Министерства культуры Коми АССР, отдела культуры райисполкома. Она удостоена Ленинской юбилейной медали, ее имя занесено на районную Доску почета.

М. Васильева

На снимке: Эмилия Алексеевна Налимова. Фото Г. Куликова.

Васильева, М. Правофланговые пятилетки / М. Васильева;
фото Г. Куликова // За коммунизм. 1977. 2 авг. : фот.



Э.А. Налимова – первый директор Сыктывдинской ЦБС

(фото из домашнего архива Э.А. Налимовой)

С беседами – на луга

С каждым годом всё больше внимания в нашей стране уделяется повышению культурного уровня советских граждан. Вопрос о воспитании нового человека, составным компонентом которого является его духовная культура, на сегодняшний день – один из самых важных вопросов коммунистического строительства. Большая работа в данной области ведётся сельскими партийными организациями совместно с библиотеками и Домами культуры. Наш корреспондент

встретился с директором центральной библиотеки Эммой Алексеевной Налимовой, временно исполняющей обязанности заведующей отделом культуры райисполкома.

– Эмма Алексеевна, расскажите, пожалуйста, о работе, которая ведется в библиотеках по обслуживанию населения.

– О нашей работе рассказывать можно очень долго. Мы оформляем книжные выставки, проводим «Дни информации» для работников различных отраслей сельского хозяйства, организуем устные журналы, короче, действуем по плану, который утверждается ежегодно.

Последнее из проводимых мероприятий состоялось в конце июня. Мы дважды провели «День информации» для механизаторов и животноводов Вильгортского отделения совхоза «Сыктывкарский». Каждый квартал составляем информационные списки специальной литературы, которая поступает в библиотеки района. Такие списки очень необходимы при проведении тех же «Дней информации». В последний раз на мероприятии присутствовало довольно много животноводов и механизаторов. Провели обзор литературы, специалисты с интересом ознакомились с нашей выездной выставкой и все выбрали книги для чтения.

В центральной библиотеке и её филиалах уже сейчас насчитывается около 180 тысяч книг. Выбор очень большой: здесь и художественная, и научная литература, книги по специальности, по искусству, одним словом, в наших силах удовлетворить запросы, рассчитанные на вкусы любого читателя.

– Недавно состоялось первое выступление агитбригады районного Дома культуры. Не могли бы Вы поделиться своими соображениями на этот счет?

– 10 июля наша агитбригада выступала в Захарове. Программа, подготовленная бригадой, называлась «На всех парусах». Всего в районе будут действовать пять агитбригад.

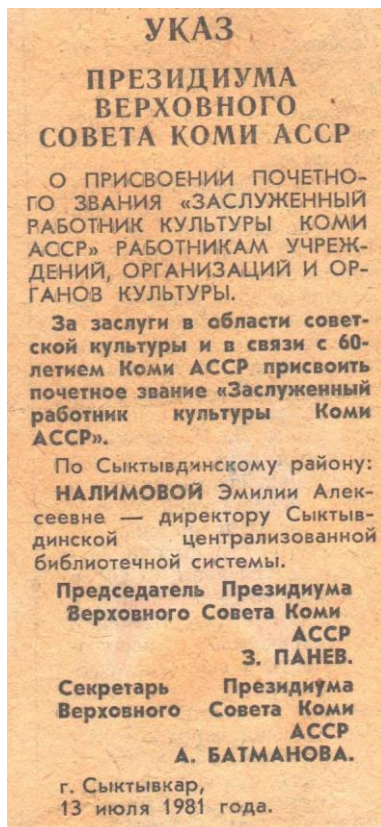
– Конечно, в составе агитбригад будут выступать и библиотечные работники?

– Безусловно. Работники библиотек будут ездить вместе с самодеятельными артистами на луга, фермы, выступать перед тружениками района, знакомить их с материалами июльского Пленума ЦК КПСС, рассказывать о ходе социалистического соревнования в районе, а также рекомендовать интересные книги. Старший библиотекарь читального зала З.Г. Эргашева готовится к проведению беседы об XI Всемирном фестивале молодежи и студентов. Планируются и другие беседы.

Налимова, Э.А. С беседами – на луга / Э.А. Налимова // За коммунизм. – 1978. – 13 июля.



Вручение переходящего Красного знамени работникам культуры района, 1978 год



О присвоении почётного звания «Заслуженный работник культуры Коми АССР» : указ Президиума Верховного Совета Коми АССР от 13 июля 1981 г. // За коммунизм. 1981. 18 авг. С. 1.

Налимовой Эмилии Алексеевне, директору Сыктывдинской централизованной библиотечной системы.

Эмма Алексеевна Налимова трудится в учреждениях культуры с 1958 года. С 1970 года она работает сначала заведующей центральной библиотекой, а затем директором централизованной библиотечной системы.

Э.А. Налимова ведёт большую общественную работу.



[Эмма Алексеевна Налимова] : фото // За коммунизм. – 1981. – 26 мая.

Силой живого слова

В январе состоится VI пленум райкома КПСС с повесткой дня «Итоги ноябрьского (1979 г.) Пленума ЦК КПСС и задачи партийных организаций района, вытекающие из постановления Пленума и выступления товарища Л. И. Брежнева».

Один из разделов доклада будет посвящен вопросам повышения роли устной политической агитации в выполнении заданий десятой пятилетки. Наш корреспондент попросил секретаря парткома совхоза «Пажгинский» В. П. Петрунева и директора центральной библиотеки Э. А. Налимову рассказать о работе агитаторов.

Э. Налимова, директор центральной библиотеки

РАБОТА агитатора не из легких. Человек, выполняющий это важное общественное поручение, должен предъявлять максимум требовательности к себе. С хода, с налета здесь ничего не сделаешь. Нужна постоянная работа над собой, чтобы донести до людей живое партийное слово. И еще важнее – научиться владеть наукой убеждать. Как-то мне пришлось услышать от одного знакомого такие слова: «Нынче роль агитаторов в общественной жизни резко снизилась, не та аудитория слушателей. Все регулярно слушают радио, смотрят телепередачи, читают газеты. Человек информацией перенасыщен, и трудно его заинтересовать пересказом известного». В какой-то степени с этим можно и согласиться, в том случае, если агитатор идет в массы с газетой, чтобы устраивать громкие чтения. Да, такая работа не нужна, она ничего дать не может, кроме, как я считаю, вреда. Но на то и агитатор, чтобы быть с аудиторией на товарищеском «ты». Многие сегодня нуждаются в разговоре, как говорится, с глазу на глаз, во вдумчивой беседе со знающим человеком. Для чего? Чтобы выработать свое отношение ко всему происходящему, сориентироваться в потоке информации, обрести «запас прочности».

Я думаю, многие наши работники с этим ответственным поручением – быть справляются. С давних пор наш коллектив шефствует над коллективом вильгортской фермы. И наши работники у животноводов самые желанные гости. Они приходят сюда с различными беседами, обычно их информация бывает самой оперативной, как говорится, идут по свежим следам событий: идет ли речь о важных решениях партии и правительства или о результатах соревнования тружеников села.

Форма организации таких бесед бывает самой разнообразной. Когда были подведены итоги работы животноводов за первое полугодие, то этот разговор проводился в форме устного журнала. Получилось так, что говорил не только агитатор о делах животноводов, в разговоре участвовал весь коллектив, Тут же было выяснено, где надо искать резервы производства, потому что доярки познакомились с опытом организации работы на других фермах района, могли сравнить свой труд с их трудом, были конкретные предложения по повышению продуктивности животных, увеличению качества сдаваемого молока. Чаще всего агитаторы проводят беседы у новых стенов. По давней привычке оформлять красные уголки фермы давно стало обязанностью работников библиотеки.

Такой стиль в работе благотворно сказывается на развитии инициативы и трудовой активности животноводов, повышении их ответственности за общее дело. Это сказывается и на результатах труда. За одиннадцать месяцев нынешнего года животноводы Вильгортского отделения получили от каждой коровы по 3.247 килограммов молока, а звено в составе В. К. Худяевой и А. В. Дегтяревой – 3.456 килограммов. Недавно в коллективе состоялось общее собрание, на котором обсуждалось постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О развёртывании Всесоюзного социалистического соревнования работников животноводства за увеличение производства и заготовок продуктов животноводства за зимний период 1979-1980 годов». Собрание постановило: за зимний стойловый период надоить от каждой коровы по 2.300 килограммов молока, это на 50 килограммов больше по сравнению с прошлым годом, 95 процентов продукции сдать государству первым сортом.

Наверное, никто из агитаторов не станет со мною спорить, если скажу, что агитационно-массовая работа должна строиться конкретно, с учетом особенностей производства и задач трудового коллектива. Формы и методы, рассчитанные на один коллектив, не могут быть применены под копирку в другом. Ведь кругозор у людей разный и интересы у них разные. Поэтому к ним нужен и подход соответствующий. Эти особенности учитывают члены агитколлектива при центральной библиотеке при планировании работы. Если тематика бесед среди животноводов отделения насыщена различными сообщениями о новинках в животноводстве, о передовом опыте на других формах района и страны, то агитаторы, которые посещают рабочих передвижной механизированной колонны № 494, управления механизации треста «Комисельстрой», особое место в своей работе уделяют обсуждению вопросов о роли и месте каждого человека в достижении высоких конечных результатов работы, исполнительской дисциплины, ответственности, о совершенствовании квалификации, мастерства. И это вполне объяснимо. На сегодня в ПМК довольно высокая текучесть кадров, качество строительства желает лучшего, отдельные рабочие не в ладах с дисциплиной труда. Поэтому такие беседы, как «Цена рабочей минуты», «Прогул и его последствия» имеют большое воспитательное значение.

ФАБРИКА валяной обуви традиционно считалась отстающим предприятием. Администрация, общественные организации фабрики сделали немало, чтобы выйти из прорыва. Сегодняшние результаты коллектива таковы: годовой план реализации выполнен к 18 декабря, до конца года обувщики выпустили продукции еще на 15 тысяч рублей. Разумеется, в этом есть заслуга пропагандистов и наших агитаторов. Они

многое сделали, чтобы сплотить коллектив, вселить в него уверенность.

КАК ПОЛНЕЕ учесть все вопросы, которые интересуют наших слушателей, что надо сделать, чтобы беседы не проходили формально? Неоднократно задавали этот вопрос себе работники библиотеки. Пробовали в работе много вариантов. В последнее время, по предложению отдела пропаганды и агитации райкома КПСС, распределили свои силы по отдельным направлениям и проблемам и стали работать в более тесном контакте с агитаторами предприятий и учреждений, расположенных в райцентре. Выделили для себя важные темы, такие, как пропаганда передового опыта, соревнование, производственная и трудовая дисциплина, качество продукции. Имея конкретную тематику, каждый агитатор получил возможность обстоятельно готовиться к встрече со слушателями.

Благотворно сказалось в общей работе с другими агитколлективами. Если раньше работники библиотеки старались побывать не всех предприятиях, что было слишком трудно, то теперь этого делать не приходится. Потому что там стали лучше работать свои агитаторы, а работники библиотеки помогают им в подборе соответствующей литературы для бесед.

Более требовательнее стали относиться и к проведению устных журналов. Обычно после того, как выбрана тема, распределяются обязанности по страницам, а потом составляется план его проведения. Потому что практика показала, что с хорошо подготовленным устным журналом лучше выступать на нескольких предприятиях, при этом учитывая особенности каждого коллектива. С большим успехом в нынешнем году прошли устные журналы «Сыктывдину – 50»,

«Друзья мои – книги», «От выборов до выборов», «Твой ровесник», «Религия и женщина», «Закон нашей жизни».

«Агитаторам до всего дело» – так любят повторять работники библиотеки. И за этими словами стоят их дела. Они заботятся о создании в трудовых коллективах благоприятных условий для работы, об атмосфере трудового подъёма, действенности социалистического соревнования. С участием агитаторов теперь оформляются на предприятиях и учреждениях райцентра стенды, рассказывающие о росте благосостояния советского народа, об экономии топлива и энергоресурсов, внедрении передовых методов организации труда.

Сейчас в районе, как и по всей стране, идет подготовка к выборам в Верховные Советы РСФСР, Коми АССР и местные Советы народных депутатов. Агитаторы библиотеки в самой Гуще этой работы: проводят беседы, оформляют стенды. И все это делают старательно, с высокой ответственностью и профессионализмом. Иначе и быть не может.

Как отмечается в постановлении ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы»: «Идеологическая работа должна быть поднята на более высокий качественный уровень, отвечающий требованиям развитого социализма, новым задачам коммунистического строительства». И мы делаем все от нас зависящее.

Налимова, Э.А. Силой живого слова / Э.А. Налимова // За коммунизм. – 1980. – 10 января.

По труду и честь

«Двойная радость у библиотекарей нашего района. Звание «Заслуженный работник культуры Коми АССР» присуждено директору централизованной библиотечной системы Эмилии Алексеевне Налимовой, орденом «Знак Почета» награждена заведующая Ибским филиалом Анна Михайловна Таскаева.

23 года работает в системе культуры Эмилия Алексеевна. Начинала она свой трудовой стаж в клубе деревни Гарьи, затем была переведена в районный Дом культуры Выльгорта, которым руководила до 1970 года. И вот уже 11 лет она возглавляет коллектив библиотекарей района.

Четыре раза за этот период выходил район победителем соревнования на лучшую постановку библиотечного дела в республике, за что присуждалось переходящее Красное знамя Совета Министров Коми АССР и областного совета профсоюзов. В этом большая заслуга Эмилии Алексеевны Налимовой.

Сейчас почти в каждой библиотеке района есть телефон, современная мебель. Почти все библиотекари со специальным образованием. А с чего начинали? С разрозненных маленьких библиотек, где еле размещался книжный фонд. Каждый библиотекарь отвечал только за свою работу, если умел, доставал оборудование, заказывал литературу.

С приходом Э. А. Налимовой в районную библиотеку усилилось методическое руководство библиотеками района, а с апреля 1976 года все библиотеки Министерства культуры Коми АССР объединились в одну централизованную библиотечную систему. Тогда девизом всех их стало: «Один – за всех, все – за одного!» Каждый работник болеет душой за общее дело. За последние годы больше стало библиотекарей со специальным образованием, 4 библиотеки перешли в новые, с современным

оборудованием помещения. Центральной библиотеке выделили специальный автобус для обслуживания читателей с помощью передвижек и в пунктах выдачи, множительную аппаратуру для печатания информационных списков литературы, методических рекомендаций. Много сил приложила Э. А. Налимова, чтобы добиться всего этого. Кроме того, она ведет и общественную работу. Семь созывов подряд избиралась депутатом сельского Совета, с 1976 года является председателем райкомитета профсоюза работников культуры.

Эмилия Алексеевна Налимова неоднократно награждалась Почетными грамотами отдела культуры райисполкома, райкома КПСС, Министерств культуры Коми АССР и РСФСР, ЦК профсоюза работников культуры»...

А. Куликов,
заведующий отделом культуры райисполкома
М. Васильева,
председатель месткома профсоюза централизованной
библиотечной системы

Куликов, А. По труду и честь / А. Куликов, М. Васильева
// За коммунизм. – 1981. – 12 сентября.

Растёт авторитет книги: к 85-летию со дня открытия первой библиотеки в Вильгорте

...Растущий интерес к чтению является показателем высокого образовательного и культурного уровня сельских тружеников и одновременно свидетельствует о большой работе библиотек по пропаганде книги.

В 1976 году библиотеки нашего района были объединены в одну систему, а районная – в селе Вильгорте – преобразована в центральную. Она осуществляет сейчас в районе общее руководство всеми библиотеками министерства культуры республики, оказывает методическую и практическую помощь на местах, ведёт централизованное снабжение своих филиалов книгами и оборудованием.

...По итогам работы за 1973, 1977, 1979 и 1980 годы району присуждалось переходящее Красное знамя Совета Министров Коми АССР и областного совета профсоюзов за лучшую постановку библиотечного обслуживания населения. В этом большая заслуга работников центральной библиотеки. Сегодня все работники центральной библиотеки имеют специальное образование. Из них один – с высшим, трое учатся в Пермском институте культуры. Все они – энтузиасты своего дела.

Звание «Заслуженный работник культуры Коми АССР» присвоено директору централизованной библиотечной системы Эмилиии Алексевне Налимовой. 12 лет она на этом посту. Неоднократно награждалась Почётными грамотами ЦК профсоюза работников культуры, Министерства культуры РСФСР и Коми АССР, отдела культуры райисполкома...

М. Васильева



На снимке: работники центральной библиотеки

Васильева, М. Растёт авторитет книги / М. Васильева // За коммунизм. – 1982. – 24 февраля.



Хор Районного Дома культуры (среди них и библиотекари), 1980 год, концерт к 40-летию Великой Победы

«Надо уметь заинтересовать и молодого, и старого...»

22 января районному Дому культуры исполняется 80 лет. Сегодня своими воспоминаниями с читателями делится заслуженный работник культуры Э.А. Налимова.

Свою деятельность в сфере культуры Эмма Алексеевна начинала в 1958 году в Гарьинском клубе. Через некоторое время она перешла на работу в районный Дом культуры в качестве директора. В этой должности проработала 12 лет, до 1970 года. В 1970-1982 годы – она директор центральной библиотеки. 1982-1998-й – заведующая отделом культуры администрации района.

– Работать в культуре очень непросто: нужно уметь заинтересовать людей, каждого человека на селе – и молодого, и старого. Это не легко, как может показаться. Многие думают, что работа в культуре – пустая, лёгкая. Но так могут думать только те, кто никогда не работал в сфере культуры.

– Чем вам запомнились годы работы в районном Доме культуры?

– Уже с конца 50-х - начала 60-х годов здесь работал духовой оркестр под руководством замечательного человека В.В. Власова, Владимир Васильевич умел играть на всех музыкальных инструментах, руководил хором, щедро делился своим мастерством с молодежью. Без него не обходился ни один праздничный вечер. По образованию он учитель истории, но музыка была для него большим увлечением, он просто не мыслил своей жизни без нее. Был настоящим виртуозом.

В Доме культуры успешно действовал



драматический кружок, посещали который тогда многие известные люди села: учительница Т. И. Скобелева, В. Изьюров, Н. Кузиванов, А. Каракчиева и многие другие. Однажды наш драматический коллектив занял первое место на республиканском смотре драмкружков. Самодеятельные артисты выступили со спектаклем по произведению коми драматурга В. Савина «Шонді петігөн дзоридз косьмис». И это была не единичная победа. Драмкружок пользовался большой популярностью среди, местной молодежи, Многие пробовали себя в качестве артистов.

– Наверняка, местная интеллигенция вносила свой вклад в работу районного Дома культуры?



– Безусловно. Учителя были первыми помощниками в работе Дома культуры. Хор,

танцевальный кружок, драмкружок, – всюду учителя были первые.

Кто не знал тогда не-

угомонную Н. В. Базарову! Надежда Васильевна и пела, и танцевала, и лекции перед фильмами читала. Активно помогала Дому культуры Нина Васильевна Марковец, работавшая в то время в Доме пионеров. Зинаида Григорьевна Чеусова, сестры Эмма и Роза Юранёвы, всех перечислить невозможно.



Врачи тоже всячески поддерживали творческую деятельность работников Дома культуры; активно участвовали в смотрах художественной самодеятельности, ездили с концертами по району. Хочу поблагодарить бывшего главврача

Сыктывдинской райбольницы Л.Е. Шаньгину за то, что она всегда шла нам навстречу и помогала. Спасибо бывшим директорам Выльгортской школы: В.С. Шулепову, М.М. Худяеву, Л.А. Власовой. При них не замирала жизнь художественной самодеятельности, они старались всегда поддерживать нас.

Активными участниками кружков были и учащиеся Выльгортской школы. Старшеклассники считали за честь петь в одном хоре вместе со взрослыми. Жаль, что сейчас этого нет.

– Какие самые серьёзные трудности пришлось вам преодолевать как руководителю учреждения культуры?

– Самое сложное время началось для нас в 1964 году, когда сгорело старое здание Дома культуры. Мы остались без крыши над головой, но это никак не отразилось на работе культпросвета. Мы собирались где только было возможно. Молодежные вечера проводили в подвале кинотеатра, где всегда было полно воды. Помню, сами выносили оттуда воду. Собирались в домике попа, в детском саду, пока пожарники не запретили. Репетировали песни, разучивали танцы, разыгрывали сценки из спектаклей.

Ездили по району с концертами. Тогда были популярны агитбригады. У нас была отличная районная агитбригада, нас ждали в каждом населенном пункте и всегда встречали с радостью.

– Открытие нового Дома культуры в 1970 году было событием для села.

– Конечно. И не только для села, а для всего района началась новая веха в культурной жизни. Сюда пришли работать настоящие специалисты с образованием. Появилось много новых кружков. Сегодня уже четыре коллектива районного Дома

культуры имеют звание «народный»: два кукольных, народный театр драмы и хор.

– Как вы оцениваете работу нынешнего директора районного Дома культуры?

– Работать на руководящем посту нелегко. Быть директором учреждения культуры – тем более. За время существования нового Дома культуры директоров менялось много, пока не нашли А. П. Шереметьеву. В этой должности Александра Петровна работает уже около 20-ти лет. За время своей работы она зарекомендовала себя как принципиальный и справедливый руководитель. Она любит своё дело, иначе просто не могла бы находиться в такой хлопотливой должности так много лет.

– Районный Дом культуры пополняется новыми молодыми специалистами, уроженцами Вильгорта. Значит, выбор профессии ими predetermined родной очаг культуры?

– Да, сейчас заканчивает Сыктывкарское училище искусств И. Басков, и на работу, наверняка, вернется в родной Дом культуры. А ведь будучи еще школьником, Иван активно посещал драмкружок. Недавно пришла на работу в качестве хореографа и Ирина Ковальчук, также посещавшая здесь танцевальный кружок.

В свое время в нашем Доме культуры работали такие известные сегодня люди, как Л.А. Журавкова – заместитель министра образования республики, а Владимир Вокуев известен уже далеко за пределами Коми, он – главный солист Московского и Санкт-Петербургского театров оперы и балета. А сегодня, насколько мне известно, работает за рубежом.

А есть такие, кто до сих пор приходит в Дом культуры как в родной дом. Это наши доблестные ветераны, которые поют в

хоре «Мастерицы»: Парасковья Андреевна Кузьпелева – солистка хора, недавно заняла первое место на республиканском конкурсе самодеятельных композиторов «Василей» вместе с Михаилом Ивановичем Овериним. Самые активные певуны хора ветеранов – Августа Ивановна Кузиванова, Людмила Степановна Костина, Дина Ивановна Ватаманова и многие-многие другие. Спасибо вам, милые женщины за то, что не теряете вкуса к жизни, несмотря ни на что.

– **Ваши пожелания работникам Дома культуры.**

– От всего сердца поздравляю всех работников районного Дома культуры с праздником, активистов художественной самодеятельности 50-70х годов и нынешних, всю самодеятельность Дома культуры села Выльгорт.

Беседовала Н. Крылова

На снимках: Владимир Власов руководитель хора, духового оркестра, хударук районного Дома культуры 50-60х годов; духовой оркестр районного Дома культуры, 1960 год; хор РДК на смотре художественной самодеятельности в Сыктывкаре, 1955 год.

Налимова, Э.А. «Надо уметь заинтересовать и молодого, и старого...» / Э.А. Налимова ; беседовала Н. Крылова // Наша жизнь. – 1999. – 21 января. – С.1.



(Фото из домашнего архива
Э.А. Налимовой)

1982-1998 годы, когда Эмма Алексеевна была заведующим отделом культуры, можно назвать «золотым веком» для культуры Сыктывдинского района.



**Драматический кружок Дома культуры,
1981 год, пьеса «А если бы...»**



**Заведующая отделом культуры
Сыктывдинского райполкома Э.А. Налимова**



Э.А. Налимова и хор Районного Дома культуры



1 мая 1986 года, библиотекари



**Зав. отделом культуры Э.А. Налимова
в Районном ЗАГСе**

Время думать о будущем



– Мы много внимания уделяем возрождению фольклорных, историко-культурных традиций, но не стоит останавливаться на этом. Самое время задуматься о сохранении и развитии национальных языков, об обеспечении прав коренных народов. Мы все

больше обращаемся к прошлому, а сегодня необходимо думать о будущем, – с таких слов началась наша беседа с активистом общественного движения «Коми войтыр» Эмилией Налимовой. Среди 20 делегатов Эмилия Алексеевна представляла Республику Коми на IV Конгрессе финно-угорских народов, проходившем в августе в столице Эстонии Таллинне.

– Эмилия Алексеевна, судя по публикациям в прессе, на Конгрессе в адрес России звучало немало критики...

– Действительно, так. Нашей стране досталось за то, что не развиваем национальные языки, за невнимание к проблемам малых народов, за отсутствие сбалансированной национальной политики на федеральном уровне. Причем критика звучала не только из уст иностранных делегатов. О том, что за последнее время положение финно-угорских народов в России ухудшилось, говорили представители Карелии, Ханты-Мансийского округа, Марий Эл.

– Какие проблемы затронули делегаты из этих регионов?

Сокращается численность коренного населения, во властных структурах становится меньше представителей

коренных народов. Говорили и о том, что коренные финно-угорские и самодийские народы проживают на территориях, очень богатых природными ресурсами (теми же полезными ископаемыми), но ничего от этого не имеют. Напротив, промышленное освоение территорий наносит урон экологии, традиционному образу жизни коренного населения.

С точки зрения, пожалуй, большинства выступавших, главная проблема – сокращение числа носителей родного языка. А ведь этнос существует только тогда, когда жив язык.

– **Насколько актуально это для нашей республики?**

– У меня сложилось такое впечатление, что во многих странах, да и некоторых регионах России стремятся возродить язык, активно изучают его в школах, но только не у нас в Коми. Насколько я знаю, коми язык преподается три часа в неделю. Разве этого достаточно?

– **Есть ли в России регионы, где положение с изучением языка лучше?**

– В этом отношении порадовало выступление представителей Удмуртии. В этой республике нет проблем со знанием национального языка – он знаком 60 процентам населения (для сравнения: в Коми – 25 процентам). Здесь высоко развита национальная культура, большое внимание уделяется молодежной политике.

– **«Молодежь – наше будущее» – именно так была заявлена тема Конгресса...**

– И она нашла отражение и в выступлениях делегатов, и в представленных проектах. Что порадовало: многие доклады читали студенты финно-угорских вузов. Они наше будущее. Надо сказать, в странах финно-угорского мира сложилась хорошая практика поддержки грантами молодых дарований, обмена студентами, но и здесь, как оказалось, кроется проблема.

После учебы в вузах других стран наши студенты не спешат возвращаться в Россию. Как заинтересовать их – об этом пора задуматься на государственном уровне.

– Какие предложения в области молодежной политики высказывали делегаты Конгресса?

– Предлагали устраивать летние этнографические лагеря для детей разных возрастов, чтобы там была возможность получать или языковую практику, или навыки народных ремесел. Кстати, для нас это не в диковинку, благодаря работе Пажгинского этно-центра и Вьльгортской школы художественного ремесла.

Особо перспективными направлениями развития национальной культуры назывались этнофутуризм (уже знакомый сыктывдинцам по действовавшей у нас передвижной выставке художников-этнофутуристов) и этнотуризм. Путешествия, походы по родному краю практиковались у нас и раньше, в этом году был организован теплоходный круиз с участием школьников. Все это приемлемо для нас, и я считаю, в Сыктывдине есть хорошие перспективы развития этнотуризма.

– Какое впечатление было самым ярким?

– Поразило разнообразие народных костюмов. Отрадно было видеть многих делегатов в национальных одеждах, да и самой приятно было надеть обновку. Коми народный костюм для меня сшили специально перед поездкой на Конгресс. Спасибо главе района, который выделил на это средства.

В Эстонию отправились и сыктывдинские сувениры. Берестяной браслет, изготовленный в Пажгинском этно-центре, пришелся по душе жене Президента Венгрии, сувенир из Пажги я передала и Президенту Финляндии.

Подготовила Анастасия Одинцова

На снимке: Эмилия Налимова и Президент Венгрии Ференц Мадл.

Фото Георгия Лисецкого

Налимова, Э.А. Время думать о будущем / Э.А. Налимова; беседовала Анастасия Одинцова ; фото Георгия Лисецкого // Наша жизнь. – 2004. – 4 сент. : фот.



Встреча с коми землячеством в Москве. Июнь 2005 год.

Неугомонный человек

Эмилия Алексеевна Налимова

Обладательница Гран-при

Есть люди, которым до всего есть дело, иногда их в народе называют неугомонными. Жить рядом с ними одновременно легко и трудно. Легко, потому, что они всегда готовы добровольно взвалить на себя непосильный груз, который предназначен другим, и тащить его до тех пор, пока есть силы. Трудно от того, что привыкшие все делать добросовестно, без снисхождения к обстоятельствам, они этого требуют от других.



Одной из таких «неугомонных» в Сыктывдинском районе является Эмилия Алексеевна Налимова, коренная жительница с. Выльгорта. Трудовую биографию она начинала заведующей сельским клубом, потом долгие годы возглавляла центральную районную библиотеку. По мнению тогдашнего заведомо культуры райисполкома А. Куликова, с приходом в районную библиотеку Э. Налимовой многое изменилось: каждый работник стал болеть душой за общее дело, а работа начала строиться по принципу: один за всех, все – за одного! Труд Эммы Алексеевны не остался незамеченным. В 1981 году директору централизованной библиотечной системы района было присвоено звание «Заслуженный работник науки и культуры Коми АССР».

Многое успела сделать на посту заведующего отделом культуры администрации района.

Делом всей жизни Эмилии Налимовой является открытие краеведческого музея в 1999 году. Это – ее детище. Бывая в селах района, она по крупицам собирала экспонаты для музея. На ее призыв принять участие в создании музея откликнулись жители райцентра и других сел.

Предметом особого внимания Эммы Алексеевны стал поиск людей, внесших заметный вклад в развитие культуры, искусства и экономики района, республики, а, по большому счету, и страны, оставивших о себе добрую память.

Как говорится, не хлебом единым сыт человек. К Эмилии Алексеевне это подходит как нельзя лучше. Всю жизнь, кроме основных служебных обязанностей, Эмма Налимова выполняла общественную работу. Семь созывов подряд



избиралась депутатом сельского Совета, много лет была председателем райкомитета профсоюза работников культуры, в настоящее время является заместителем председателя Совета женщин района, членом представительства МОД «Коми войтыр».

За сорокалетний творческий путь заработала множество поощрений и наград. В ее копилке – юбилейная медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», Знак РФ «За высокие достижения в культуре», медаль «Ветеран труда», памятная медаль Союза женщин России, Почетные грамоты Министерства культуры Коми АССР, РСФСР. Налимова Э.А. – почетный гражданин Сыктывдинского района.

Эмилии Алексеевне, неугомонному человеку, можно посвятить эти строки:

Жизнь трудна и прекрасна, как песня –

Вот в чем суть.

В этом суть

Нашей правды большой и чудесной.

Неугомонный человек : Эмилия Алексеевна Налимова, обладательница Гран-при // Женщина – хозяйка села: материалы I республиканского конкурса / ОО «Союз женщин Республики Коми», РОД «Коренные женщины Республики Коми»; Коми республ. институт развития и образования и переподготовки кадров. – Сыктывкар, 2006. – С 35-36.



Открытие музея истории и культуры Сыктывдинского района, 15 июля 1999 года

Эмма Алексеевна Налимовалы

Коми кывйӧн колӧ гижны
Тайӧ муса коми аньлы.
Быд медбурсӧ сылы сины,
Аски, тӧрыт да и талун.

Арлыд лыддыны ог кутӧй,
Талун сійӧ дзик оз ков,
Видзӧдлӧй ті чужӧм вылӧ,
Кутшӧм шань да мича лов.

Музей вӧсна висьӧ юрыс,
Эмбур чукӧртӧма со,
Видзӧдлӧй жӧ стенъяс вылас,
Выльгорт сиктыс ставнас то.

Тайӧ аньыс колана на,
Сьӧлӧм висьӧ йӧз понда,
Коді важӧн муын куйлӧ,
Коді ловъя, дзоньвидза.

Вужъяс вунӧдны нин кутім,
Гашкӧ, ог и казтылӧй,
Сӧмын воис кад, и ставыс,
Сувтіс бӧр места вылӧ.

Сиктса рӧдвуж чукӧрталӧ
Тайӧ муса коми ань.
Ловзим мӧдысь тайӧ муас,
Радыс, нюмыс быдӧнлӧн.

Коді йӧзлы буртор вӧчӧ,
Олӧ му вылас зӧв дыр,
Сьӧлӧм сьлӧн ӧна сӧстӧм,
Шонді югӧрысь югид.

Дона ӧртгяс, вьльгортсаяс,
Позьӧ гижны уна кыв.
Мыйта вынсӧ пуктӧ аньыс
Тайӧ колана уджын.

Тайӧ лунас корам Енлысь
Муса аньлы эбӧс-вын,
Мед жӧ уна во на олас,
Шонтас сьӧлӧм, гажӧдас син.

Людмила Андреевна Потапова (Жакова), 2009 год



**Эмма Налимова – солистка вокальной группы
«Коми ань», 2010 год**

Эмилия Налимова – символ Выльгорта

Жительнице села Выльгорт Эмилии Налимовой 15 апреля исполняется 75 лет. Об этой представительнице старшего поколения, которую друзья называют живым символом Сыктывдинского района, «Красному знамени Севера» рассказал председатель представительства межрегионального общественного движения «Коми войтыр» в Сыктывдине Владимир Муравьев.

– Имя Эмилии Алексеевны на слуху, – рассказывает Владимир Николаевич. – Она – человек культуры, общественный деятель по призванию. Всегда в движении. Всегда с людьми.



Без малого полвека вложила наша героиня в культурное просвещение района. Руководила домом культуры, центральной библиотекой. А с 1982-го по 1998-ый годы трудилась завотделом культуры администрации муниципалитета. «Этот период можно назвать «золотым веком» для культурной жизни района», – добавляет председатель «Коми войтыр».

Всю жизнь на ней была большая общественная нагрузка. Семь созывов подряд избирали депутатом сельского Совета, много лет председателем районного комитета профсоюза работников культуры, председателем Совета женщин района,

два десятка лет – членом президиума представительства МОД «Коми войтыр».

Открытие в 1999 году районного музея истории и культуры – тоже заслуга Эмилии Налимовой. При музее функционирует клуб ученых. Члены общества читают лекции о последних достижениях в области науки, консультируют старшеклассников, занимающихся исследовательской работой.

А еще Эмилия Алексеевна с группой сподвижников разработала проект «Сыктывдинса рӧдвуж», посвященный династиям Налимовых, Худяевых, Оплесниных, Чеусовых, Кузивановых, Ермолиных, Мальцевых, Ильчуковых. Все эти династии прославили в различных сферах деятельности свою малую родину.

Седовласая активистка стояла у истоков всероссийской научно-практической конференции «Налимовские чтения», посвященной наследию выдающихся ученых Налимовых, уроженцев Вьльгорта: этнографа, финно-угроведа, географа Василия Петровича и его сына, математика, свободного мыслителя, автора оригинальной целостной вероятностной концепции мироустройства Василия Васильевича.

– Работу «Коми войтыр» мы не можем представить без Эмилии Алексеевны, – подчеркнул Владимир Николаевич. – Мы преклоняемся перед женщиной, всю жизнь отдавшей делу сохранения культуры в сельской глубинке.

Ярослава Деркаева

<http://www.kzsrk.ru/primer/1052/>

Неугомонный человек

Удивительный человек Эмилия Алексеевна Налимова! Всю жизнь отдала она культуре родного района: работала директором Вьльгортского Дома культуры, возглавляла централизованную библиотечную систему, а потом отдел культуры Сыктывдина. Уже на пенсии трудилась в музее истории и культуры, одним из основателей которого являлась. Почти 50 лет непрерывной работы не прошли бесследно. Сегодня бывшие коллеги Эмилии Алексеевны вспоминают о ней как о человеке, повлиявшем не только на культурную жизнь Сыктывдина, но и на повседневную жизнь каждого из них.



Стаж работы в культуре Эмилии Налимовой более 50 лет. Много лет она была депутатом Вьльгортского сельсовета, возглавляла районный профсоюз работников культуры, была председателем и членом женсовета района. Является членом межрегионального общественного движения «Коми войтыр» Сыктывдинского района, членом Регионального общественного движения «Коренные женщины Республики Коми», членом совета ветеранов района.

Эмилия Алексеевна имеет много наград: почетные грамоты разных уровней, медали «100 лет со дня рождения В.И. Ленина», почетный знак Министерства культуры России за достижения в культуре, «Заслуженный работник культуры Коми АССР», является почетным гражданином Сыктывдинского района, ветераном труда.

«Библиотека выходила в люди...»

Эмилия Алексеевна возглавляла централизованную библиотечную систему Сыктывдинского района 12 лет: с 1970 по 1982 годы. На дворе 2012 год, а имя Эмилии Налимовой в стенах библиотеки до сих пор звучит. Одним словом, она оставила глубокий след в памяти. Почему? Старожилы библиотечного дела Сыктывдина в один голос отвечают, мол, Эмилия Алексеевна была строгим, но очень человеческим директором.

– Однажды пришла в нашу библиотеку, когда еще училась в культпросветучилище, взять книжки для учебы, а мне их не дали. Говорят, прописки нет – книг не получишь. Я в плач! Приходит Эмилия Алексеевна и отчитывает неприступного библиотекаря, мол, как это вы не выдаете книги нашему будущему ценному кадру... И так было всегда: строгая, но справедливая и человеческая. Не дай Бог, заметит, что в рабочее время ты листаешь постороннюю книгу или журнал! Это тянуло на строгий выговор, – рассказывает одна из сотрудниц библиотеки.

По инициативе Эмилии Налимовой библиотека покидала стены своего здания и выходила в «люди». В 70-е, 80-е годы библиотекаря можно было встретить в любом уголке района: на полевом стане, животноводческих фермах, в самых отдаленных деревнях Сыктывдина. Знакомили механизаторов с новинками техники, доярок с новыми изданиями по животноводству, проводили дни политической информации. В общем, с беседами на луга!

«Все должны петь!» – эти слова Эмилии Алексеевны подвигли практически весь состав библиотеки прийти в хор

Дома культуры, где коротали вечера и потом в песнях разносили прекрасное, доброе, вечное во все села и деревни Сыктывдина. А просветительская деятельность! Разносили книги в самые отдаленные деревни района: много километров пыльных дорог, тяжелые связки, но с планом не поспоришь. Надо! Зато любая бабушка в Сыктывдине могла почитать книгу. Наверное, никогда прежде не было такой непосредственной связи с читателями, как в то время.

Вспоминают и выдающиеся кулинарные способности Эмилии Налимовой, ее хлебосольность, и гостеприимство.

– Какие коми шаньги из ржаной муки она пекла! Тонкие и сочные! – делятся воспоминаниями библиотекари.

А если увидит заплаканные глаза, ответит в уголок и не просто утешит, но даст установку, как справиться с нахлынувшей вдруг черной полосой в жизни. Вот какая она – Эмилия Алексеевна.

«За культуру!»

С 1982 по 1999 годы Эмилия Налимова возглавляла районный отдел культуры. Это было лихое перестроечное время. Старое ломалось, но культура, у руля которой была Эмилия Алексеевна, по определению не должна была угаснуть!

– Администрации повезло с Эмилией Алексеевной. Именно при ней были пошиты прекрасные концертные костюмы для Дома культуры птицефабрики, Пажги, Ньючима, Это она приглашала в управление культуры молодых интересных работников: из Кировской области, Воркуты, Усть-Кулома. Каждый вносил свою живую струю в общее дело работы культуры. Самое главное, она могла убедить

властьпредержащих, что это нужный кадр! – рассказывает начальник управления культуры района Марина Андреева.

По словам Марины Леонидовны, одно из любимых слов Эмилии Алексеевны было слово «Надо!». С душевной простотой она давала указания не только рядовому работнику культуры, но и министру, и, что, самое интересное, ни те, ни другие не могли ее послушаться и отказать. Одним словом, надо! А тост на праздниках от Эмилии Алексеевны был всегда неизменный – «За культуру!».

Однажды Налимова в составе делегации культуры посетила Ньючим. Молодых работников культуры поражало, что все прохожие здороваются с ней. Когда делегация из центра позарилась на дефицитные спортивные костюмы, продавец Оrsa, зная Эмилию Алексеевну, с легкостью сказала, мол, берите в долг, а деньги потом пришлете. Степень доверия к ней была всегда высока.

– Эмилия Алексеевна была для многих, в том числе и для меня, второй мамой по работе. К ней все относились с такой добротой, какой она и заслуживала. Она переживала за всех нас, молодых стажёров, как за родных чад. А когда ей исполнилось 60 лет, и наступило время уступить место другому, она вместе со мной поехала к министру культуры Коми Алексею Безносикову и за чаем торжественно сказала, что оставляет культуру района подготовленному человеку, то есть мне. Министр отметил, что в первый раз видит, что так по-доброму, без обид, красиво человек уходит. Я состоялась в жизни благодаря многим людям, но первое место в этом списке занимает Эмилия Налимова! – рассказала Марина Андреева. Поэтому здоровья Вам огромного и счастья! Спасибо за все!

«Всегда держит нас в тонусе..»

20 лет и по настоящее время Эмилия Алексеевна является членом межрегионального общественного движения «Коми войтыр» в Сыктывдинском районе.

– Эта женщина мобильна, активна. В ней столько потенциала, что хватило бы еще на одно поколение, – рассказывает председатель МОД «Коми войтыр» в Сыктывдинском районе Владимир Муравьёв. Надо было видеть, как на последнем заседании клуба ученых в Пажге она включилась в работу молодежи. Такому человеку не дашь 75 лет!



– Когда она работала в музее, – говорит Владимир Николаевич, – то через неё держалась связь между всеми членами движения. Она была руководителем негласной общественной приёмной «Коми войтыр». Эмилия Алексеевна держала всех простым и понятным словом «Надо!». Надо работать, надо двигаться вперёд, надо разрабатывать новые проекты. «Сыктывдинса рӧдвуж», «Клуб учёных» – все эти проекты воплотились в жизнь при непосредственном участии Эмилии Налимовой.

Она мобилизует, всегда держит в тонусе. Говорит правду. Не кривит душой. Вообще, об Эмилии Алексеевне можно говорить бесконечно.

В общем, Эмилия Налимова энергичная, уверенная, деловая, имеющая уникальные организаторские способности, активная, бескомпромиссная, трудолюбивая, открытая для

людей, удивительная, женственная, уважаемая всеми, доброжелательная, трудолюбивая, открытая для людей. Одним словом, Эмилия Налимова пример настоящей женщины!

С юбилеем вас, уважаемая Эмилия Алексеевна!

Анастасия Иванова

На снимке: Эмилия Алексеевна Налимова в зале районного музея истории и культуры. (Фото из архива редакции).

Иванова, А. Неугомонный человек / А. Иванова // Наша жизнь. –2012. – 12 апреля. – С.1, 7.

С комсомольским запалом по главной дороге жизни. К 75-летию Э.А. Налимовой



В событийные даты о человеке принято говорить только хорошее или ничего. Об Эмилии Алексеевне Налимовой, общественной активистке Сыктывдинского района, за все годы было написано немало. И это вполне обосновано. Ее имя на слуху у каждого жителя нашего района. Человек мира культуры до мозга костей. Общественный деятель по призванию. Профессиональный менеджер по жизни. Как-то спросила у неё: «Если из Вашей жизни убрать все общественные дела, хлопоты по которым часто лишают сна и отдыха, и вместо них предложить райскую жизнь, огражденную от мирской суеты, среди посаженных своими руками зеленых насаждений, среди цветников и ягодников...» – «Умру в тот же час!» – кратко обрезала не

озвученный до конца вопрос. И поверилось: такая – умрет. Тихая гавань не для неё.

Почему-то после встречи с такими людьми тянет к размышлениям.

Испокон веков среди людей принято давать прозвища, характеризующие человека. История помнит Святополка Окаянного, Ярослава Мудрого, Ивана Грозного. Эмилии Алексеевне Налимовой под стать определение Неугомонная. Всегда в движении. Всегда с людьми. Сама жизнь вокруг нее кипит Молодая и энергичная. В этих словах нет и тени лукавства, потому что, глядя на эту чудную женщину, находясь рядом с ней, напрочь забываешь о женском возрасте. Только разум поражается: почему мы, люди, такие разные? Почему многие из нас способны подавлять своей холодностью, инертностью, равнодушием, а то и непомерной амбицией. После встречи с такими представителями человечества очень потребным бывает общение с Эмилией Алексеевной, энергия и излучающийся изнутри свет добра и участия которой способны нейтрализовать всякий негатив.

Откуда берется в человеке неразгаданная сила, обаяние, притяжение? От материнского ли молока? От земли ли предков?

Род Налимовых знатен в нашем крае, богат талантами и умом. Хрупким росточком на родовом древе жизни заявила о себе и Эмилия. Детство её мало отличалось от жизни других сельских ребят того времени. Многодетная семья, большое хозяйство, начало трудового дня с первыми лучами солнца, недетская забота о редких обновках для себя. А как иначе в крестьянской семье? Вот откуда трудолюбие, настойчивость, самостоятельность, привычка добиваться своего и большое чувство ответственности.

Учеба на библиотекаря в Сыктывкарском культпросветучилище стала первым шагом в «культурную революцию» Эммы Налимовой. Впоследствии более полвека жизни она вложила в культуру района. Больше десяти лет из них были отданы развитию библиотечного дела. Многие обыватели скептически относятся к работе библиотекаря. Мол, это тебе не в поле вкалывать, не бревна катать. Работка не пыльная, выдавай себе книги да выдавай. Только просто так «за выдавай» награждать не станут, а между тем Сыктывдинской районной библиотеке за лучшую организацию библиотечной работы в республике четыре раза вручалось переходящее Красное Знамя Совета Министров Коми АССР. В этой победе прямая заслуга главного библиотекаря района Эмилии Алексеевны.

В последующие пятнадцать лет поле деятельности ее заметно расширилось. Для культуры района этот период можно назвать «золотым веком». Налимову назначили заведующей отделом культуры райисполкома. Среднее поколение сел и поселков района наверняка помнит, какая волна творческого подъема нахлынула в тот период в их клубы и дома культуры, какую поддержку из района почувствовали самодеятельные коллективы. Безусловно, это вдохновляло людей и стимулировало. Эмилия Алексеевна активно культивировала новый, современный подход к самодеятельному творчеству. С сохранением народных традиций, но на более высоком уровне мастерства, чтобы искусство певцов и танцоров из сельских глубин не стыдно было показать на российских и международных фестивалях. Правду говорят, что по одежке встречают. Сколько сил было вложено заведомо культурой, чтобы клубные артисты оделись в достойные национальные сценические костюмы. Эмма Алексеевна сумела вовлечь в это дело руководителей всех отраслей района, и в результате клубы

были «упакованы» по высшему разряду. Любой цветок заблагоухает, если его поливать и подкармливать. А народная сцена – что большая клумба. Позаботься о ней, похлопочи, дай показаться на люди и заслуженно похвали – и она отзовется по полной программе. За годы руководства Э.А. Налимовой районной культурой восемь коллективов художественной самодеятельности получили звание народного. А это дорогого стоит.

Как часто мы вспоминаем чью-то умную фразу, что человек на земле должен построить дом, вырастить сына, посадить дерево. Эмилия Налимова вырастила прекрасных детей, внуков, и уже подрастают правнуки. Насажала не один десяток деревьев и построила дом, но - какой! Для района, для потомков она создала музей культуры и истории, отстояв под него самый значимый памятник архитектуры райцентра. Многие после человека забудется, но районный музей навсегда останется живым памятником Эмилии Налимовой.

Воспоминания чаще навевают грусть по невозвратно ушедшему. Но то, что осталось за плечами Эмилии Алексеевны, - это дело ее жизни, ее призвание. Это ее настоящее и будущее. А потому в сердце этой женщины нет места для грусти по ушедшему. Зато живет в нем чувство гордости и удовлетворения. Она состоялась как профессионал, как лидер, как Женщина и Личность.

Не так просто работнику культуры получить высокое звание «Заслуженный работник РК», потому что труд культурника не измерить ни единицами веса, ни мерой длины. Есть чем гордиться коми женщине. В копилке поощрений кроме множества Почетных грамот имеются медали «Ветеран труда», «За доблестный труд», памятная медаль Союза женщин России, «За доблестный» труд в ознаменовании 100-летия В.И. Ленина,

нагрудный знак Минкультуры России «За достижения в культуре». И отдельной гордостью Эмилии Алексеевны являются ленты Почетного гражданина села Выльгорт и Сыктывдинского района.

Вроде у человека имеется уже все, что может быть дано жизнью: дом, дети и внуки, любимая работа, уважение людей и всеобщий почет. Все создано и заработано своим трудом. Сиди дома, наслаждайся тихой жизнью, смотри телевизор. Как многие дождавшиеся заслуженного отдыха. Но неугомонной Эмилии Алексеевне не дают покоя новые идеи, очередные проекты. Несколько лет назад начала колоссальную работу по организации клуба «Сыктывдинса родвуж» и систематической работы его. Получилось. К поискам представителей больших династий подключила всех активистов района. Провела более 10 заседаний с участием сотен приглашенных. Тем самым еще раз доказала, что есть еще порох в пороховнице. И достаточно сухой.

Много можно рассказать о ее деятельности в Представительстве МОД «Коми войтыр» в Сыктывдине, и о постоянном участии во всевозможных республиканских конкурсах. Кстати, в номинации «Женщины – общественные деятели села» республиканского конкурса «Женщина – хозяйка села» Эмилия Алексеевна стала обладательницей Гран-при. Глава республики В.А.Торлопов, приветствуя победителей того конкурса, собственноручно вручил ей оренбургский пуховый платок.

Друзья и соратники от всей души желают юбилярше Эмилии Алексеевне Налимовой неугасимого комсомольского задора, кузь нэм да бур шуд. С Днем рождения Вас!

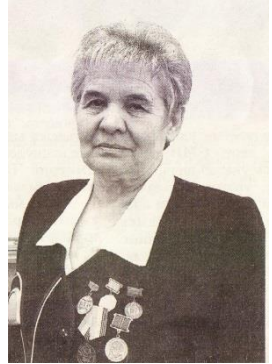
Светлана Муравьева

<http://www.finnougoria.ru/news/publications/27072/index.php?month=08&year=2014>

Йитны важсö, öнiясö да аскиа лунсö

Тайö лунъясö кар-районъясын мунöны коми войтырлön конференцияяс. Асланые кызбöд чукöртчылöм кежлö дасьтысьöны и Сыктывдiн районса вужвойтыр. И талун окота висьталышитны ань йылысь, кодi вöли Сыктывдiнса комияслön котырлы подуvsö пуктысьяс лыдын.

Эмма Алексеевна Налимоваöс Сыктывдiнын тöдö быдöн. Уна во юрнуöдiс районса культура юкөнөн, сэсся зiлис историялön да культуралön районса музейын. Коркö видли юавны сылысь: «Общественнöй уджыд узыны ни шойччыны оз сет, да энöвтчинныд кö сыысь, кутiнныд öшинь улад дзоридз да öмидз-сэтöр быдтыны, лыддысьны да телевизор видзöдны...», пыр жö и ородiс юалöмöс: «Кули эськö сэки!» И ме эска: татшöм мортыд и збыльысь эськö кулис. Лөнь олöмыс сы кодбöмылды оз лöсъяв. Важөн быдөнöс ниммтылисны стöча, öти кывйөн тöдчöдлисны мортлысь этшö. Öнöдз помнитам Ярослав Мудрыйöс, Иван Грозныйöс, Святополк Öкаяннöйöс... Эмма Алексеевнаны лöсъялис эськö Инö öшйытöм ним. Век йöз пöвстын, век котöртö-тэрмасьö кытчöкö. Век том да вын-эбöса. И тайö збыльысь сiдзи, öд вочасян ськöд да арлыд йывсьыс он и думыштлы. Уджвывса ветеран, Коми Республикаса заслуженнöй уджалысь, Вьльгорт сиктса да Сыктывдiн районса почёта олысь, «Коми войтыр» öтмунöмын водзмöстчысь.



Кымын арлыдаджыкөн ми лоам, сымын окотаджык туявны ассыным вужъяснымöс: кодi ми, кытысь воим, кодъясөн вöлим, кутшöм олöм олiсны пöль-пöчным. А мый наöдз на вöли? Көнi

рөднымлөн вужьясыс да овным кыдзи чужис? И мыйла мукөд грездас кызвын олысьыс өти ова?

Некымын во сайын буретш Налимов рөдсө төдмавны көсйөмыс ышөдіс Эмма Алексеевнаөс котыртны районса музей бердын «Сыктивдінса рөдвуж» клуб да өтутвны ас гөгөрыс ас кодьяс жө быдтөр төдны көсйысь йөзөс.

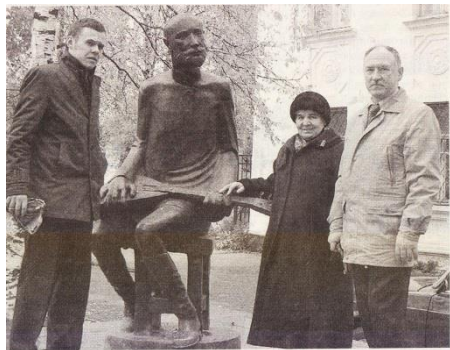
Налимов ов новлысьяс ассыныс пай колисны эз сөмын Коми мулөн историяө, но и озырмөдісны Россиялысь культура. Тайө рөдсьыс петлісны нималана этнограф да фольклор туялысь Василий Петрович Налимов (сылөн нимөн шуөма торья лыддысьсөмьяс, кодьясөс котыртлөны Сыктивдін районны), сылөн пи – Василий Васильевич Налимов – философ, математик-программист, лингвист, инженер-экспериментатор, 14 небөг да уна лыда статья гижысь. Тайө рөдсьыс жө и Семён Иванович Налимов, кодөс киподтуйсьыс, бур балалайкаяс вөчөмысь, шулісны роч Страдивариөн...

Дас вит көленаа ордвужсө туялөм кындзи Эмма Алексеевна сувтөдіс ас водзас мог чукөртны да өтутвны Налимов ов новлысьясөс, төдмөдны накөд и том йөзөс. И тырвыйө збыль-мөдіс могсө. Но эз на өвсьы водзө кутіс туявны Выльгортысь петалөм рөдьяс. Чужан сиктысь и республикаысь ылын нималөны Жаковьяс, Худяевьяс, Оплесниньяс, Кузивановьяс. Мыйта вын лои пунктөма, мед корсьны тайө овьяса йөзөс, кодьяс олоны Россия пасьталаын, туявны налысь рөдвуж визьяссө, котыртны Сыктивдін районса историялөн да культуралөн музейын налысь аддзысьлөмсө. Тайөс, тыдалө, сөмын ачыс Эмма Алексеевна и төдө, өд кутшөм ыджыд удж лои вөчөма снимокьяс да киноматериал чукөртөм могысь, мыйта гижасьөма-письмөасьөма. Сюрсысь унджык морт – велөдчысьяс и ветераньяс, велөдысь-яс и чужан му туялысьяс – отса-сисны сылы корсьысьөмас. И нал өн зільөмыс эз ло

весьшөрö. Дас воён «Сыктывдинса родвуж» клубён котыртём öкмыс аддзысьлём вылö чукöртчылісны странаса уна пельöсысь воём йöз.

– Водзті и дворяналөн, и купечьяслөн, и крестьяналөн семьясын быдён бура тöдіс асьыс рöдсö. Мыйла ми öні вунöдам асланым вужьяс йылысь? – майшасьö Эмма Алексеевна да тöдчöдö: – Миянлы колö босьтны став бурсö, мый вöчисны-шедöдісны пöль-пöчьяс, да велöдчыны налысь, водзö нуöдны налысь традицияссö. Ме сьölөмянь вöча тайö уджсö, и тайö, кызди петкөдлö кадыс, колö оз сöмын меным, но и йöзыслы.

«Сыктывдинса рöдвуж» кодь клубыс мукöд районын абу. Тайö уджтассö вылö донъялісны да быдторйын зілісны отсавны «Коми войтыр» öтмунöмлөн Сыктывдинса представительствойн, «Вужвойтыр аньяс» котырын, республикаса культура министерствойн да районса администрацияын. Бур кывьяс вичмисны и Михаил Швыдкойсянь, коді культуралөн да кинематографиялөн федеральной агентствойн веськөдлігас воліс Комиö. Олимпиадаса чемпион Василий Рочев пасйыліс, мый «Сыктывдинса рöдвуж» клуб зільö йитны коми войтырлысь важся, öнїя да аскиа олөмсö. Гортса музеяс Рочевьяс видзöны оз сöмын спортын вермөмьясысь наградаяс, но дедыслысь да прадедыслысь снимокьяс. Найöс вöчлөмась 1871 воын на. Василий Павлович серти, вужьястö тöдтöгьд пö некутшөм вермөм шедöдны оз артмы. Рöдсö тöдтөмыд пö мир туй вылын синтөм морт кодь. Изьва районын чужлөм морт уна во нин олö Вильгортын да дась лөсьöдны «Сыктывдинса рöдвуж» клубын и аслас рöдвужлысь лист бок.



Эмма Алексеевна Налимовалён водзмөстчөмөн жö да зильммөн районса музейын восьтöма «Учёнöйяслысь жыр». Районысь петалöм туялысьяс тшöкыда вольвлöны музейö, аддысылöны сэнi быдмысь войтыркöд. И тайö чуйдiс котыртны «Учёнöйяслысь клуб» да öтувтны сэнi наукаын уджалысьясöс. На лыдын профессорьяс, биологияса доктор Капитолина Бобкова, экономикаса доктор Лариса Попова, математик Александр Порошкин, а сiдзжö филологияса кандидат Евгения Шеболкина, философияса кандидат Игорь Федорович. Найö öтувтчисны, медым ышöдны сиктса том йöзöс пырöдчыны наукао, видзны да сöвмöдны коми войтырлысь медбур традицияссö.

Сыктывдiнса велöдчысьяс пырöдчöны да шедöдöны вермöмьяс районса, республикаса олимпиадаясын, научной конференциясын. Тайö и чуйдiс учёнöйясöс лöсьöдны асланыс клуб бердын Ичöt академия, аддысылыны том йöзкöд и Выльгортса, и мукöд сикт-посёлкса школаясын. Дерт, Ичöt академияса нывзон пöвстысь оз ставөн лоны учё-нöйясөн, но сэнi велöдчöмыс отсалас налы водзö сöвмыны, корсьны олöманыс ассыныс туй.

Учёнöйяслөн клубөн юрнуöдысь Евгения Шеболкиналөн кывьяс серти, найö пунктöны ассыныс пай том йöзöс быдтöм-велöдмö, öд кутшöм тöдöмлун найö босьтасны, мый кутасны лыддыны асланыс олбмын медтöдчанаторнас, сэтшöм лоас и районлөн, и Коми мулөн аския луныс.

* * *

Тайö гижöдын ми казтыштим Сыктывдiн районса история да культура музейлөн сöмын кык уджтас йылысь. Медся тöдчанаыс наын – вужвойтырлысь традицияс, культура видзны-сöвмöдны зильöм. Збыльмöдны найöс босьтчисны Эмма Алексеевна Налимовалён водзмөстчөмөн. А öнi сийö выль

мӧвпъяс нин вӧзйӧ, и эскыссьӧ, мый дзоньвидзалуныс да вын-
эбӧсыс сылӧн тырмасны и найӧс олӧмӧ пӧртны.

Светлана Муравьёва

Муравьёва, С. Йитны важсӧ, ӧниясӧ да аския лунсӧ /
Светлана Муравьёва // Коми му. – 2012. – ноябрь 15 лун. – Л.б.
14.

Налимова Эмилия Алексеевна

Дата и место рождения: 15 апреля 1937 года, с. Выльгорт,
Сыктывдинский район, Коми АССР.

Образование: среднее специальное, клубный работник,
хоровик, Республиканская культпросветшкола (1955-1956);
среднее специальное, библиотекарь, Сыктывкарское культурно-
просветительное училище (1969-1971).

Профессиональная деятельность: Гарьинский сельский
клуб (1958); инструктор, организатор-массовик, методист,
директор районного Дома культуры с. Выльгорт (1958-1970);
директор централизованной библиотечной системы
Сыктывдинского района (1970-1982); заведующая Отделом
культуры Сыктывдинского райисполкома (1982-1998), методист
Музея истории и культуры Сыктывдинского района (1999-2011).

Под её руководством Сыктывдинской ЦБС неоднократно
(1978-1983) вручали переходящее Красное знамя Совета
Министров Коми АССР и областного совета профсоюзов за
лучшую постановку библиотечного обслуживания населения.
Многое успела сделать на посту заведующей отделом культуры
администрации района. Были открыты новые Дома культуры в
с. Зеленец, Часово, Школа искусств с. Зеленец, музей-усадьба
П.И. Чисталёва. Эмма Алексеевна – один из инициаторов и

основателей Музея истории и культуры Сыктывдинского района.

Много лет была депутатом Выльгортского сельсовета, возглавляла районную организацию профсоюзных работников культуры, была председателем и членом женсовета района. Член межрегионального общественного движения «Коми войтыр» Сыктывдинского района, член регионального общественного движения «Коренные женщины Республики Коми», член Совета ветеранов Сыктывдинского района.

Благодаря Э.А. Налимовой многие специалисты культуры района имеют высокие почётные награды.

В настоящее время находится на заслуженном отдыхе, но продолжает активно участвовать в культурной жизни с. Выльгорт и Сыктывдинского района.

Награды:

Почётная грамота ЦК ВЛКСМ (1969).

Почётная грамота РК ВЛКСМ (1969).

Медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина» (1970).

Почётная грамота Министерства культуры РСФСР (1971, 1979).

Почётная грамота Коми областного комитета КПСС (1974).

Почётная грамота Обкома профсоюза работников культуры (1977).

Почётная грамота Отдела культуры Сыктывдинского района (1978, 1979).

Почётный знак Министерства культуры России «Заслуженный работник культуры Коми АССР» (1981).

Почётная грамота Президиума Коми областного Совета профсоюзов (1984).

Медаль «Ветеран труда» (1984).

Почётная грамота Сыктывдинского райкома КПСС (1984).

Почётная грамота администрации Сыктывдинского района (1992).

Почётная грамота Министерства культуры Республики Коми (1997).

Почётный гражданин Сыктывдинского района (2002).

Памятная медаль «Союз женщин России» (2003).

Знак Министерства культуры Российской Федерации «За достижения в культуре» (2004).

Налимова Эмилия Алексевна // Призванию верны : биобиблиогр. справ. – Выльгорт, 2014. – С. 74-76 : фот.

**80 лет со дня рождения
Налимовой Эмилии Алексевны,
Заслуженного работника культуры Коми АССР,
Почётного гражданина Сыктывдинского района**

Э. А. Налимова родилась 15 апреля 1937 года в селе Выльгорт Сыктывдинского района Коми АССР (в настоящее время Республика Коми). В 1955-1956 годах обучалась в Республиканской культпросветшколе, получив специальности клубного работника и хоровика. С 1969 по 1971 годы обучалась в Сыктывкарском культурно-просветительном училище на библиотекаря.



С 1958 года работала в Гарьинском сельском клубе. В 1958-1970 годах – инструктор, организатор-массовик, методист, директор районного Дома культуры села Выльгорт. В 1970-1982 годах занимала должность директора централизованной

библиотечной системы Сыктывдинского района. В 1982-1998 годах работала заведующей Отделом культуры Сыктывдинского райисполкома. В 1999-2011 годах – методист Музея истории и культуры Сыктывдинского района.

Под руководством Эмилии Алексеевны Сыктывдинской централизованной библиотечной системе неоднократно вручали переходящее Красное знамя Совета Министров Коми АССР и областного совета профсоюзов за лучшую постановку библиотечного обслуживания населения (1978-1983). Многого успела сделать на посту заведующей отделом культуры администрации района. Были открыты новые Дома культуры в сёлах Зеленец, Часово, Школа искусств селе Зеленец, Музей-усадьба П. И. Чисталёва в посёлке Ньючим. Э. А. Налимова была одним из инициаторов и основателей Музея истории и культуры Сыктывдинского района.

Много лет работала депутатом Вьльгортского сельсовета, возглавляла районную организацию профсоюзных работников культуры, была председателем и членом женсовета района. Член межрегионального общественного движения «Коми войтыр» Сыктывдинского района, член регионального общественного движения «Коренные женщины Республики Коми», член Совета ветеранов Сыктывдинского района.

В настоящее время находится на заслуженном отдыхе, но продолжает активно участвовать в культурной жизни села Вьльгорт и Сыктывдинского района.

Награды: Медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина» (1970), Почётная грамота Министерства культуры РСФСР (1971, 1979), Почётный знак Министерства культуры России «Заслуженный работник науки и культуры Коми АССР» (1981), Медаль «Ветеран труда» (1984), Почётная грамота Министерства

культуры Республики Коми (1997), Почётный гражданин Сыктывдинского района (2002), Памятная медаль «Союз женщин России» (2003), Знак Министерства культуры Российской Федерации «За достижения в культуре» (2004) и др.

80 лет со дня рождения Налимовой Эмилии Алексеевны, Заслуженного работника науки и культуры Коми АССР, Почётного гражданина Сыктывдинского района // Календарь знаменательных и памятных дат Сыктывдинского района на 2017 год. – Выльгорт. – 2016. – С. 29-31 : фот.

Литература

Публикации Эммы Алексеевны Налимовой

Советуются работники культуры // За коммунизм. 1974. 28 февр.

Совещание работников культуры по проблемам и мерах по улучшению работы Домов культуры, клубов и библиотек Сыктывдинского района в 1974 году.

Лучшие библиотеки // Красное знамя. 1974. 17 марта ;
Награда библиотечным работникам // За коммунизм. 1974. 21 марта ;

Вручение наград библиотечным работникам // За коммунизм. 1974. 18 апр. ;

[В. М. Пастерюк (справа) вручает переходящее Красное знамя представителям района] : фото / фото А. Москотельникова // За коммунизм. 1974. 23 мая.

О победе в республиканском социалистическом соревновании за лучшую постановку библиотечного обслуживания населения

Сыктывдинского района, за которую было присуждено переходящее Красное знамя Совета Министров Коми АССР и областного совета профсоюзов.

Библиотеки подводят итоги // За коммунизм. 1974. 19 февр.

Об итогах работы библиотек Сыктывдинского района за 1973 год.

Наши активистки // За коммунизм. 1974. 8 марта.

Об активных библиотекарях Сыктывдинского района, женщинах ветеранах и молодых специалистах.

Приглашает женсовет // За коммунизм. – 1974. – 23 февраля.

Как активист женсовета с. Вильгорт приглашает женщин села на вечер, который пройдет в библиотеке.

Пропагандируем литературу о родном крае // За коммунизм. 1974. 21 марта.

О выставках и мероприятиях по пропаганде краеведческой литературы в библиотеках Сыктывдинского района.

Двери агитпункта открыты // За коммунизм. 1975. 12 июня.

Смотр красных уголков // За коммунизм. 1975. 1 февр.

Об устном журнале «Учись считать», подготовленном работниками библиотеки и Дома культуры, прошедшем в красном уголке животноводческой фермы совхоза «Пажгинский».

Интересно и доходчиво // За коммунизм. 1975. 1 апр.

Об устном журнале «Время, события, люди», который провели библиотекари Центральной районной библиотеки.

Библиотеки перед выборами // За коммунизм. 1975. 20 мая.

О работе библиотек Сыктывдинского района в период подготовки к выборам в Верховные Советы РСФСР, Коми АССР и местные Советы депутатов трудящихся.

Книгу - в массы // За коммунизм. 1976. 27 апр.

Об итогах работы библиотек Сыктывдинского района за первый квартал 1976 года.

Богаче культура, жизнь интереснее // За коммунизм. 1975. 2 авг.

Об итогах социалистического соревнования коллективов библиотек, клубов и Домов культуры, в котором принимают участие сорок библиотек различных систем и ведомств Коми АССР.

Огонёк красных уголков : идёт смотр // За коммунизм. 1975. 11 сент.

О республиканском смотре красных уголков животноводческих ферм и бригад, в котором принял активное участие Сыктывдинский район.

Дружить с книгой // За коммунизм. 1976. 3 авг.

О централизации сети библиотек Сыктывдинского района.

Награды работникам культуры // За коммунизм. 1976. 8 мая.

О первом республиканском слёте лучших работников культуры, на котором получили награды Ибская, Пажгинская и Ньючимская библиотеки из Сыктывдинского района.

Связь семьи и библиотеки // За коммунизм. 1976. 26 дек.

О воспитании культуры чтения в семье.

После централизации // Вестник политической

информации. 1977. № 20. С.

Об итогах централизации библиотек в Сыктывдинском районе.

Книгу - в массы // За коммунизм. 1977. 1 янв.

О работе коллектива Центральной районной библиотеки в селе Вильгорт Сыктывдинского района.

Читателей стало больше // За коммунизм. 1977. 1 янв.

Об итогах работы библиотек Сыктывдинского района в 1976 году.

Состоялся устный журнал // За коммунизм. 1977. 26 мая.

Об устном журнале «Советский простой человек», прошедшем в клубе птицефабрики.

Учатся работники культуры // За коммунизм. 1977. 2

июня.

О семинаре для работников культурно-просветительных учреждений и киносети Сыктывдинского района.

Линия жизни / фото А. Москотельникова // Наша жизнь. 1977. 12 июля : фот.

О Людмиле Степановне Костиной, библиотекарке Центральной районной библиотеки в селе Вильгорт Сыктывдинского района.

Вас ждут клубы, библиотеки // Наша жизнь. 1977. 14 июля.

Информация для абитуриентов 1977 года о Сыктывкарском культурно-просветительном училище.

Гости из Койгородка // Наша жизнь. 1977. 9 авг.

О визите работников культуры Койгородского района для обмена опытом в Сыктывдинский район.

Приглашаем на конференцию // За коммунизм. 1978. 16 мая.

О читательской конференции по книгам Леонида Ильича Брежнева «Малая земля» и «Возрождение», которая состоится в районном Доме культуры села Вильгорт.

Семинар работников культуры // За коммунизм. 1978. 22
авг.

Агитколлектив за работой // За коммунизм. 1979. 13 февр.

О массово-политической работе среди избирателей Центрального и Школьного избирательных участков в селе Вильгорт Сыктывдинского района.

О родном крае // За коммунизм. 1979. 17 февр.

О краеведческой работе библиотекарей к 50-летию Сыктывдинского района.

Вечер молодых избирателей // За коммунизм. 1979. 20
февр.

О вечере для молодых избирателей, в котором приняли участие депутаты Вильгортского сельского Совета Николай Лыткин и Мария Запольская, прошедшем в районном Доме культуры.

Силой живого слова // За коммунизм. 1980. 10 янв.

О работе агитаторов рассказывают Э. А. Налимова, директор Центральной библиотеки и В. П. Петрунев, секретарь парткома совхоза «Пажгинский».

Огни библиотеки // За коммунизм. 1980. 9 февр.

О работе Яснэгской библиотеки Сыктывдинского района.

Главный орден страны // За коммунизм. 1981. 17 февр.

Об устном журнале, посвященном ордену В. И. Ленина, подготовленном старшим библиотекарем Т. П. Туркиной, прошедшем на животноводческой ферме Вильгортского отделения совхоза «Сыктывкарский».

Дело нашей чести // За коммунизм. 1981. 7 апр.

Об итогах работы библиотек Сыктывдинского района за 1981 год.

Книга стала ближе // За коммунизм. 1981. 26 нояб.

Об организации передвижных библиотек и пунктов выдачи литературы в учреждениях и на предприятиях села Вьльгорт.

С любовью к делу // За коммунизм. 1982. 6 марта.

О труде женщин, работающих в библиотеках Сыктывдинского района.

Братья Оплеснины – основатели «Асья кыа» // Наша жизнь. 1999. 10 июля.

Об основателях республиканского ансамбля песни и танца, уроженцах села Дав Вьльгортского сельсовета Сыктывдинского района.

Районному музею [истории и культуры - пять лет] // Наша жизнь. 2004. 19 июня.

О 5-летнем юбилее Музея истории и культуры Сыктывдинского района.

Герой труда из Палевиц // Наша жизнь. 2004. 10 июля.

Об Иване Федоровиче Сидорове, уроженце села Палевицы Сыктывдинского района, начальнике Коквицкого и Мадмасского лесопунктов, Герое Социалистического труда (1957).

Уроки бересты Оверина // Наша жизнь. 2005. 12 марта.

О Семёне Ильиче Оверине, уроженце местечка Ньюльдзя села Пажги Сыктывдинского района, народном мастере России.

Бур съёлёма морт // Наша жизнь. 2005. 27 авг. Пер. загл.: Человек с добрым сердцем.

Об Александре Григорьевиче Порошкине, уроженце деревни Верхний Чукачей села Зеленец, профессоре кафедры математического анализа Сыктывкарского государственного университета.

Новый взгляд на мир науки открывает школьникам Малая академия // Наша жизнь. 2008. 13 сент. : фот.

О работе Клуба учёных Сыктывдинского района, созданном при Музее истории и культуры Сыктывдинского района.

Публикации об Эмме Алексеевне Налимовой

Музей истории и культуры Сыктывдинского района : буклет / Муниципальное учреждение культуры «Сыктывдинское музейное объединение», сост.: Э. А. Налимова, Т. В. Полина ; фото В. М. Уляшова.- Вильгорт, 2009. - 1 л. об. : фото.

Муравьева, С. Под сенью древа родового / Светлана Муравьева, Валентина Лях. - Сыктывкар, 2016. - 168, [1] с. : ил., фот.

Лыткин, В. Всегда с людьми / В. Лыткин ; фото А. Москотельникова // За коммунизм. 1977. 18 июня.

О работе Эммы Алексеевны Налимовой, заведующей агитпункта Школьного и Центрального избирательных участков села Вильгорт.

Васильева, М. Правофланговые пятилетки / М. Васильева ; фото Г. Куликова // За коммунизм. 1977. 2 авг. : фот.

О работе Эмилии Алексеевны Налимовой, директора Центральной библиотеки, члена КПСС, депутата Вильгортского сельского Совета, председателя культурно-бытовой комиссии Совета, председателя районного комитета профсоюза работников культуры, заместителя председателя правления районного отделения Общества книголюбов.

О присвоении почётного звания «Заслуженный работник культуры Коми АССР» : указ Президиума Верховного Совета Коми АССР от 13 июля 1981 г. // За коммунизм. 1981. 18 авг. С. 1.

Налимовой Эмилии Алексеевне, директору Сыктывдинской централизованной библиотечной системы.

Налимова Эмилия : [крат. справка] // Лица : общественно-полит. журн. : спец. вып. 2004. С. 75 : фот.

Неугомонный человек // Женщина - хозяйка села : материалы I респ. конкурса. Сыктывкар, 2006. С. 35 : фот.

Об Эмилии Алексеевне Налимовой, обладательнице Гран-при конкурса «Женщина - хозяйка села» в номинации «Женщины - общественные деятели села».

Муравьева, С. Полвека на службе культуре / Светлана Муравьева // Наша жизнь. 2008. 19 апр. : портр.

Об Эмме Алексеевне Налимовой, заслуженном работнике Республики Коми, Почётном гражданине села Вьльгорт и Сыктывдинского района, отметившей полувековой юбилей трудовой деятельности.

Муравьёва, С. Окно в открытый мир прошлого и будущего : к 10-летию Сыктывдин. район. музея истории и культуры / Светлана Муравьёва ; фото Сергея Сухорукова и Альбины Роговой // Регион. 2009. № 7. С. 46-47 : фот.

О Сыктывдинском районном музее истории и культуры и его основательнице Эмилии Алексеевне Налимовой.

Муравьёва, С. Наша память и слава / Светлана Муравьёва // Наша жизнь. 2009. 16 июня.

О работе Музея истории и культуры Сыктывдинского района, его сотрудниках, в том числе о работе Эммы Алексеевны Налимовой.

Муравьёва, С. Чтоб не скудела талантами земля Сыктывдинская : к 10-летию Клуба учёных / Светлана Муравьева // Регион. 2011. № 7. С. 38-41 : фот.

О проекте «Клуб учёных Сыктывдинского района», в создании которого принимала участие Эмма Алексеевна Налимова.

Прошутинская, Ж. И. 20 лет познания и практической деятельности : к X съезду коми народа / Жанна Ивановна Прошутинская // Регион. 2012. № 1. С. 17 : фот.

О работе представительства Межрегионального общественного движения «Коми войтыр» в Сыктывдинском районе, в том числе о работе члена представительства Эммы Алексеевны Налимовой.

Муравьев, В. Эмилия Налимова, символ Вьльгорта / Владимир Муравьев ; [беседовала] Ярослава Деркаева // Красное знамя Севера. 2012. 11 апр. : фот. ; То же [Электронный ресурс] // Красное знамя Севера : [сайт]. URL: <https://goo.gl/wxavd8> [дата обращения: 03.04.2017].

Беседа с председателем Сыктывдинского представительства межрегионального общественного движения «Коми войтыр» Владимиром Муравьевым об Эмме Алексеевне Налимовой, заслуженном работнике Республики Коми, активном члене Представительства межрегионального общественного движения «Коми войтыр» в Сыктывдинском районе, отметившей 75-летний юбилей.

Иванова, А. Неугомонный человек / Анастасия Иванова // Наша жизнь. 2012. 12 апр. С. 1, 7.

Об Эмилии Алексеевне Налимовой, ветеране культуры Сыктывдинского района, проработавшей в отрасли более 50 лет, возглавлявшей Централизованную библиотечную систему и Отдел культуры Сыктывдинского района, активной общественнице.

Муравьева, С. Йитны важсö, öнiясö да аския лунсö / Светлана Муравьева // Коми му. 2012. 15 нояб. Л. б. 14 : фот. Пер. загл.: Соединить, настоящее и будущее.

Налимова Эмма Алексеевна // Призванию верны : биобиблиогр. справ. / МБУК «Сыктывдинская централизованная библиотечная система», Методико-библиогр. отд., сост. И. Г. Жукова и др. Вьльгорт, 2014. С. 74-75. : фот.

Краткая биографическая справка о трудовой деятельности Эммы Алексеевны Налимовой, Почётного гражданина Сыктывдинского района.

Муравьев, В. Всероссийская победа : досталась проекту «Сыктывдинса рӧдвуж» / Владимир Муравьев // Красное знамя Севера. 2014. 9 сент. : фот.

О проекте «Сыктывдинса рӧдвуж» («Сыктывдинская родня»), автор которого Эмма Алексеевна Налимова, ставшем победителем в номинации «Социальный проект» в рамках научно-практической конференции межшкольной интеллектуальной ассоциации педагогов России («МГИА КЛИиО»).

Муравьев, В. «От любви к нужному делу не устают» / Владимир Муравьев ; беседовала Светлана Муравьева ; фото авт. // Регион. 2015. № 6. С. 38-39 : фот.

Беседа с Владимиром Муравьевым, руководителем Сыктывдинского представительства «Коми войтыр» о проектах, реализуемых в районе, в том числе о проекте «Сыктывдинса рӧдвуж» («Сыктывдинская родня») автор которого Эмма Алексеевна Налимова.

Габова, Л. Награда за сохранение памяти / Людмила Габова // Наша жизнь. 2015. 19 февр. (№ 7). С. 3.

О вручении серебряных медалей в рамках Года патриотизма в Республике Коми, в том числе ветерану культуры Сыктывдинского района Эмме Алексеевне Налимовой, за сохранение памяти о Николае Оплеснине, Герое Советского Союза, уроженце Сыктывдинского района.

Королева, О. Книга о Николае Оплеснине теперь и на русском / Ольга Королева // Наша жизнь. 2015. 7 мая : фот.

О презентации очерка Василия Юхнина «Герой Советского Союза Николай Оплеснин», переведённой на русский язык, одними из инициаторов перевода стали активисты районного Представительства МОД «Коми войтыр» Эмилия Налимова и Владимир Муравьев.

Чтобы осень была золотой // Наша жизнь. 2015. 18 июня (№ 24). С. 2.

О победе проектов Эмилии Налимовой «Сыктывдинская родня» и Светланы Тюрниной «Активная старость Сыктывдина» в российском конкурсе «Сила малых дел», направленных на повышение качества жизни людей старшего поколения.

Муравьева, Л. Посмеялись от души / Людмила Муравьева // Наша жизнь. 2015. 17 дек.

О встрече читателей и гостей Центральной библиотеки села Выльгорт с коми писателем Иваном Ивановичем Ногиевым (Парма Вань), на которой Эмилия Алексеевна Налимова от имени МОД «Коми войтыр» и от себя лично подарила гостю книгу В. Юхнина «Герой Советского Союза Николай Оплеснин».

80 лет со дня рождения Налимовой Эмилии Алексеевны, Заслуженного работника науки и культуры Коми АССР, Почётного гражданина Сыктывдинского района // Календарь знаменательных и памятных дат Сыктывдинского района на 2017 год. Выльгорт, 2016. С. 29-31 : фот.

Муравьев, В. Казьтылӧны кӧ, ми ловъяӧс на... / Владимир Муравьев // Йӧлӧга. 2016. 6 мая (№ 18). Л. б. 2 : фот. Пер. загл.: Если вспоминают, значит живы...

О презентации новой книги Светланы Муравьевой и Валентины Лях «Под сенью древа родового», посвященной Эмме Алексеевне Налимовой и проекту «Сыктывдинса рӧдвуж» («Сыктывдинская родня»), прошедшей в Музее истории и культуры Сыктывдинского района.

Муравьева, С. Чтобы не было Иванов без родства [Электронный ресурс] / Светлана Муравьева // Финно-угорский этнокультурный центр Российской Федерации : [сайт]. URL: <http://www.finnougoria.ru/news/publications/27072/> [дата обращения: 02.06.2016].

О работе Эммы Алексеевны Налимовой, Почётного гражданина Сыктывдинского района, в качестве сотрудника Музея Сыктывдинского района.

Имена и судьбы - в памяти // Наша жизнь. 2016. 20 окт. (№ 42). С. 9.

Об участии активистов Сыктывдинского представительства движения «Коми войтыр», в том числе Эмили Налимовой с проектами «Сыктывдинская родня» и «Клуб учёных Сыктывдинского района» в Родословных земляческих чтениях «Имена и судьбы Республики Коми в родовой памяти и генеалогии», прошедших в Доме дружбы народов Республики Коми.

Гостем колледжа стала его первая выпускница [Электронный ресурс] // Коми республиканский колледж культуры им. В. Т. Чисталёва : [сайт]. URL: <https://goo.gl/bkmqmp> [дата обращения: 03.04.2017].

О встрече с Эммой Алексеевной Налимовой, заслуженным работником Республики Коми, прошедшей в библиотеке колледжа культуры им. В. Т. Чисталёва.

Музей истории и культуры Сыктывдинского района [Электронный ресурс] // Всемирная история : энциклопедия : [сайт]. URL: <https://goo.gl/ZPwjzE> [дата обращения: 03.04.2017].

Краткая справка о Музее истории и культуры Сыктывдинского района, основателем которого является Эмма Алексеевна Налимова, заслуженный работник Республики Коми.

Муравьёв, В. Золотой век / Владимир Муравьёв // Красное знамя Севера. 2015. 4 апр. ; То же [Электронный ресурс] // Красное знамя Севера : [сайт]. URL: <http://www.kzsrk.ru/news/6172/> [дата обращения: 03.04.2017].

70-летнем юбилее Управления культуры Сыктывдинского района, которым руководила с 1982 по 1998 годы Эмма Алексеевна Налимова.

Муравьев, В. 45-летие народного хора «Зеленчанка» [Электронный ресурс] / Владимир Муравьев // Сыктывдинский район Республики Коми : сайт администрации Сыктывдин. р-на. URL: <http://syktyvdin.ru/ru/news/1542/> [дата обращения: 03.04.2017].

О 45-летнем юбилее народного хора «Зеленчанка», в поздравлении которого принимала участие Эмма Алексеевна Налимова, член Представительства межрегионального общественного движения «Коми войтыр» в Сыктывдинском районе.

Муравьева, С. С комсомольским запалом по главной дороге жизни : к 75-летию Э. А. Налимовой [Электронный ресурс] / Светлана Муравьева // Финно-угорский культурный центр Российской Федерации : [сайт]. URL: <https://goo.gl/iMYUxo> [дата обращения: 03.04.2017].

Об Эмме Алексеевне Налимовой, заслуженном работнике Республики Коми, Почётном гражданине села Вьльгорт и Сыктывдинского района, отметившей 75-летний юбилей.

Муравьева, С. Чтобы не было Иванов без родства [Электронный ресурс] / С. Муравьева // Финно-угорский культурный центр Российской Федерации : [сайт]. URL: <https://goo.gl/bFua0j> [дата обращения: 03.04.2017].

О создании клуба «Сыктывдинса рөдвуж» («Сыктывдинская родня») при участии Эммы Алексеевны Налимовой, старожила села Вьльгорт, сотрудницы Музея истории и культуры Сыктывдинского района.

Налимова Эмма Алексеевна : [краткая справка] // Сыктывдинской централизованной библиотечной системе 40 лет (1976-2016). Вьльгорт, 2016. 2 л. об. ; То же [Электронный ресурс] // Сыктывдинская централизованная библиотечная система : [сайт]. URL: <https://goo.gl/uz4FFw> [дата обращения: 03.04.2017].

Мы живы, пока нас помнят [Электронный ресурс] // Государственное автономное учреждение Республики Коми «Дом дружбы народов Республики Коми» : офиц. сайт. URL: <http://ddnrk.rkomi.ru/left/news/39814> [дата обращения: 03.04.2017] ; То же [Электронный ресурс] // Радуга : детская газ. Респ. Коми : [сайт]. URL: <https://goo.gl/eUIBR2> [дата обращения: 03.04.2017] ; То же [Электронный ресурс] // Финно-угорский культурный центр Российской Федерации : [сайт]. URL: <https://goo.gl/oJYGU0> [дата обращения: 03.04.2017].

Полина, О. Родовые династии Сыктывдина увековечили в книге [Электронный ресурс] / Ольга Полина // Комиинформ : информ. агентство : [сайт]. URL: <https://goo.gl/u4oBYB> [дата обращения: 03.04.2017] ; То же [Электронный ресурс] // Мир Коми : информ. портал : [сайт]. URL: <https://goo.gl/YjZFKX> [дата обращения: 03.04.2017].

«Сыктывдинса рӧдвуж» [Электронный ресурс] // БНК. Блоги : [сайт]. URL: <http://blog.bnkomi.ru/post-25590/> [дата обращения: 03.04.2017].

О презентации новой книги Светланы Муравьевой и Валентины Лях «Под сенью древа родового», посвященной Эмме Алексеевне Налимовой и проекту «Сыктывдинса рӧдвуж», прошедшей в Музее истории и культуры Сыктывдинского района.

В Сыктывдине презентовали книгу Василия Юхнина о коми Герое Советского Союза [Электронный ресурс] // Комиинформ : информ. портал : [сайт]. URL: <https://komiinform.ru/news/122812/> [дата обращения: 03.04.2017].

Муравьёва, Л. Н. Книга «Герой Советского Союза Николай Оплеснин» / Людмила Николаевна Муравьёва //

Национальная библиотека Республики Коми : [сайт] URL: <http://www.nbrkomi.ru/page/4313> [дата обращения: 03.04.2017].

О презентации очерка Василия Юхнина «Герой Советского Союза Николай Оплеснин», переведённой на русский язык, одними из инициаторов перевода стали активисты районного Представительства МОД «Коми войтыр» Эмилия Налимова и Владимир Муравьев.

Презентация книги Василия Юхнина «Герой Советского Союза Николай Оплеснин» [Электронный ресурс] // Сыктывдинская централизованная библиотечная система : [сайт]. URL: <http://www.syktyvdingcs.ru/news/651/> [дата обращения: 03.04.2017].

Беседы, интервью, воспоминания

С беседами - на луга / беседовал [наш. корп.?] // За коммунизм. 1978. 13 июля.

Беседа с Эммой Алексеевной Налимовой, директором Центральной библиотеки, временно исполняющей обязанности заведующей Отдела культуры райисполкома о работе агитбригад, в которых совместно с артистами участвуют и библиотекари района.

«Надо уметь заинтересовать и молодого, и старого...» : к 80-летию районного Дома культуры / беседовала Н. Крылова // Наша жизнь. 1999. 21 янв. С. 1.

Беседа с Эммой Алексеевной Налимовой, заслуженным работником культуры Коми АССР, работавшей директором районного Дома культуры с 1958 по 1970 годы.

Училищу – два десятилетия // За коммунизм. 1976. 7 нояб.

Воспоминания об учёбе Эммы Налимовой, одной из первых выпускниц Сыктывкарского культурно-просветительного училища, ныне – директора Центральной библиотеки Сыктывдинского района.

Время думать о будущем / беседовала Анастасия Одинцова ; фото Георгия Лисецкого // Наша жизнь. 2004. 4 сент. : фот.

Беседа с Эммой Алексеевной Налимовой, активисткой общественного движения «Коми войтыр», представлявшей Республику Коми на IV Конгрессе финно-угорских народов, прошедшем в августе в городе Таллине (Эстония).

Что значит для Вас Республика Коми? // Регион. 2011. № 8. С. 26-32 : фот.

Из содерж.: «Наше поколение трудилось ради лучшего будущего внуков и правнуков» / Эмма Налимова, с. 32.

Вочакыв. Эмилия Налимова : [телепередача от 12.04.2012] : [Видеозапись] // Юрган : телеканал : [сайт]. URL: <https://goo.gl/7bnQ8F> [дата обращения: 03.04.2017].

На пути к возрождению : мини-опрос // Регион. 2016. № 6. С. 50-51 : фот.

Из содерж.: Вернуть гарантии на образование, труд, жильё / Эмма Налимова, с. 50.

«**Миян йӧз**» : [телепередача от 12.04.2017] : [Видеозапись] // Юрган : телеканал : [сайт]. URL: <https://goo.gl/vGXOzb> [дата обращения: 03.04.2017].

Содержание

| | |
|--|----|
| От составителя..... | 3 |
| Книгу – в массы..... | 5 |
| Концерты – на дальних лугах..... | 6 |
| Когда наступают сумерки..... | 7 |
| Ясног, Иб, Пажга, Корткерос..... | 8 |
| Кинотеатр юного зрителя..... | 8 |
| Фотоэкрaн культуры..... | 9 |
| Тесно в зрительном зале..... | 10 |
| Награда библиотечным работникам..... | 12 |
| Вручение наград библиотечным работникам..... | 13 |
| Постоянно действующий..... | 14 |
| Всегда активны..... | 15 |
| Босьтчыны кӧ сьӧлӧмсянь..... | 16 |
| Награды работникам культуры..... | 19 |
| Дружить с книгой..... | 21 |
| Училищу – два десятилетия..... | 23 |
| Всегда с людьми..... | 25 |
| Правофланговые пятилетки..... | 26 |
| С беседами – на луга..... | 28 |
| Силой живого слова..... | 32 |
| По труду и честь..... | 38 |
| Растёт авторитет книги..... | 40 |
| «Надо уметь заинтересовать и молодого, и старого...»..... | 42 |
| Время думать о будущем..... | 50 |
| Неугомонный человек..... | 54 |
| Эмма Алексеевна Налимовалы..... | 57 |
| Эмилия Налимова – символ Вьльгорта..... | 59 |
| Неугомонный человек..... | 61 |
| С комсомольским запалом по главной дороге жизни..... | 66 |
| Йитны важсӧ, ӧнийсӧ да аския лунсӧ..... | 71 |
| Налимова Эмилия Алексеевна..... | 75 |
| 80 лет со дня рождения Налимовой Эмилии Алексеевны..... | 77 |
| Литература..... | 79 |

МБУК "Сыктывдинская ЦБС"